

**Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации обучающихся  
по учебному предмету «Русский язык»**

*(2-4 классы)*

Обязательная часть учебного плана.  
Предметная область: Русский язык и литературное чтение

2 класс

## 1. Диктант

### В лесу.

Хорошо в лесу! Дует тёплый ветерок. Поют дрозды. На лугу цветы. В траве ягоды. Под берёзой вырос гриб. У сосны нора крота. Жёлтый лист упал с осины. Скоро наступит осень. (32 слова)

### Грамматические задания.

1. Подчеркнуть в предложении главные члены.  
1 вариант – во втором предложении.  
2 вариант – в шестом предложении.
1. Выписать любое трёхсложное слово и разделить его чертой для переноса.
2. 3-4 предложениях орфограммы на изученные правила.

## Контрольная работа

### Вариант 1

Ф.И. \_\_\_\_\_

#### 1. Раздели слова на слоги:

Носит коромысло сказки

#### 2. Раздели слова для переноса:

чайник-\_\_\_\_\_ народные-\_\_\_\_\_

#### 3. Выполни звуко -буквенный разбор:

жизнь \_\_\_\_\_

ягода \_\_\_\_\_

#### 4. Составь предложение из слов:

листья, с, падают, деревьев, осенние

---

#### 5. Распредели слова по вопросам:

Маша, чашка, шарик, огонь, лошадь, ребёнок, ваза, дочка.

Что?

Кто?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

---

#### 6. Подчеркни многозначные слова

Трамвай, рука, осина, звезда, иголка.

**7. Подбери антонимы к словам:**

Черный- \_\_\_\_\_

Большой- \_\_\_\_\_

День- \_\_\_\_\_

**8. Подбери однокоренные слова и выдели корень.**

Братик- \_\_\_\_\_

Сестричка- \_\_\_\_\_

Барабанщик- \_\_\_\_\_

**Контрольная работа**

***Вариант II***

**Ф.И.** \_\_\_\_\_

**1. Раздели слова на слоги:** корова, посуда, мальчик

**2. Раздели слова для переноса:**

лейка- \_\_\_\_\_ любимая- \_\_\_\_\_

**3. Выполни звуко -буквенный разбор:**

карась \_\_\_\_\_

ёжик \_\_\_\_\_

**4. Составь предложение из слов:**

осенний, кружит, листья, ветер, опавшие

**5. Распредели слова по вопросам:**

Тетрадка, ребята, Москва, мальчик, трамвай, жираф, дуб, Иван.

Что?

Кто?

\_\_\_\_\_

**6. Подчеркни многозначные слова**

Трамвай, рука, осина, звезда, иголка.

**7. Подбери антонимы к словам:**

Черный- \_\_\_\_\_

Большой- \_\_\_\_\_

День- \_\_\_\_\_

**8. Подбери однокоренные слова и выдели корень.**

Братик- \_\_\_\_\_

Сестричка- \_\_\_\_\_

Барабанщик- \_\_\_\_\_

## 1. Промежуточная аттестация.

### Ёж

Осенью у ежа мало корма. Спрятались в землю черви, не найти жуков и лягушек.

В осенние дни ёж готовит себе жилище. Днём и ночью он тащит в нору душистые сухие листья и мох.

Скоро ёж ляжет спать. Больше не будет он бегать по лесу. Накроет его нору снежный сугроб.

### Грамматические задания.

1. В третьем предложении подчеркнуть главные члены предложения.
2. Найти и обозначить в тексте все глаголы.



3 класс

### Контрольный диктант

Прощальная песня.

Вечером шёл дождь. Под утро мокрую траву схватил мороз. Холодный ветер поселился в лесу. Он бродил между сосен. Перелетал от поляны к поляне. Грустно шумели вековые ели. Я стоял на опушке и слушал прощальную песню леса. С неба упал журавлиный крик. Почему печально кричат журавли? Птицы сделали круг над Волгой и полетели к югу.

Я вспомнил песни о журавлях. Они, как осенний птичий крик, весёлые не бывают.

Грамматическое задания:

1. Разобрать по членам предложения и частям речи, выписать словосочетания.

1в. В холодном воздухе носились лёгкие снежинки.

2в. В прошлом декабре стояли сильные морозы.

2. Подобрать и написать 3 однокоренных слова (сущ., прил., гл.) с корнями:

1в. – рыб-

2в.- стар-

-сад -

-див-

3. Выписать из диктанта слово, в котором все согласные буквы обозначают

1 в. твёрдые согласные звуки

2 в. мягкие согласные звуки

### Промежуточная контрольная работа

1. Сделай фонетический разбор слова *лень*

2. Разбери по составу слово *белизна*

3. Спиши словосочетания, определи склонение и падеж имен существительных  
Добраться до города, поделиться с сестрой, услышать в тиши

4. Спиши предложения. Определи род, число и падеж всех имен прилагательных  
Жаркий июльский день угасает. Косой солнечный луч золотит вершину молодой сосны. Не слышно птичьих голосов.

5. Спиши. Подчеркни члены предложения и определи известные тебе части речи.  
Младшая сестра учится в музыкальной школе. Летний дождь барабанит в окно.

**4 класс**

**Контрольный диктант по теме «Повторение».**

**Диктант с грамматическим заданием.**

**Клюква.**

Кислая и очень полезная для здоровья ягода клюква растёт летом, а собирают её поздно осенью. Самая сладкая клюква бывает весной, когда пролежит всю зиму в снегу.

В начале апреля дети отправились на болото. Сначала дорога была широкая. Потом она превратилась в узкую тропу. Вдоль тропы стояли сухие травы. Можно долго ходить по болоту и не понять, что под ногами клюква. Ягоды прячутся в болотных кочках и не видны. Наклонился взять одну ягодку, а вытянул длинную зелёную ниточку с многими клюквинками.

По М.Пришвину

Слова для справок: растёт, бывает, превратилась.

**Грамматическое задание**

1. Разобрать слова по составу: стол, походка, мостики, зелёный.
2. записать слова в две группы, вставляя пропущенные буквы: мыш..., луч..., ноч., малыш..., помощ..., плащ..., полноч..., мяч...
3. Обозначить грамматическую основу: вариант 1- в третьем предложении, вариант 2- в шестом предложении.

**Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации обучающихся  
по учебному предмету «Литературное чтение»**

*(2-4 классы)*

Обязательная часть учебного плана.  
Предметная область: Русский язык и литературное чтение

## ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА ПО ТЕМЕ РАЗДЕЛ «Поэтическая тетрадь 1»

Цель: проверить и систематизировать знания учащихся.

### Вариант 1 ФИО \_\_\_\_\_

**A1.** Чьих произведений нет в разделе «Поэтическая тетрадь 1»?

- 1) Ф.И. Тютчева                      3) И.С. Никитина  
2) А.А.Фета                            4) А.С. Пушкина

**A2.** Как зовут поэта Никитина?

- 1) Иван Саввич                      3) Фёдор Иванович  
2) Иван Захарович                  4) Афанасий Афанасьевич

**A3.** Из какого произведения эти строки?

И сидишь, ни слова...  
Тихо всё кругом;  
Только слышишь – воет  
Вьюга за окном.

- 1) И.С. Никитин «Встреча зимы»    2.) И.З. Суриков«Детство»  
3) А.А. Фет «Зреет рожь над жаркой нивой...»  
4) Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза»

**A4.** Закончите предложение.

Иван Захарович Суриков – автор стихотворения...

- 1) «Мама! Глянь-ка из окошка...»    2) «Листья»  
3) «Зима»                                    4)«Встреча зимы»

**B1.** Найдите значение слова «перлы».

- 1) жемчужины, что-нибудь чистое и блестящее, как жемчуг  
2) пальцы    3)перловая каша    4)птицы

**B2.** По группе слов узнайте произведение.

Кошка, побелело, мороз, иней, пухлой ватой, салазки, бежать, гулять.

- 1) «Весенняя гроза»    2)«Мама! Глянь-ка из окошка...»  
3) «Листья»                                4)«Зреет рожь над жаркой нивой...»

**B3.** Найдите созвучное слово.

Раскаты молодые – перлы ...

- 1) голубые    2) дождевые    3)золотые                      4) снеговые

**B4.** Закончите предложение.

Особенность стихотворных произведений – ритм. Ритм – это...

- 1) чередование ударных и безударных слогов  
2) рифма    3)созвучные слова    4)однокоренные слова

**C1.** Какое слово пропущено?

Чем дальше в ..., тем больше дров.

- 1) сад    2) рощу    3)лес                      4) чащу

**C2.** В каких стихотворениях говорится о нём (ответ предыдущего вопроса)?

- 1) И.З. Суриков «Зима»                  2)И.С.Никитин «Встреча зимы»  
3) Ф.И.Тютчев «Весенняя гроза»  
4) И.С.Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно...»

**Вариант 2 ФИО \_\_\_\_\_**

**А1.** Чьих произведений нет в разделе «Поэтическая тетрадь 1»?

- 1) Н.А. Некрасова                      3) И.С. Никитина  
2) А.А. Фета                              4) И.З. Сурикова

**А2.** Как зовут поэта Сурикова?

- 1) Иван Саввич                          3) Фёдор Иванович  
2) Иван Захарович                      4) Афанасий Афанасьевич

**А3.** Из какого произведения эти строки?

О буйные ветры,  
Скорее, скорей!  
Скорей нас сорвите  
С докучных ветвей!

- 1) И.С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно...»  
2) И.З. Суриков «Детство»  
3) А.А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...»  
4) Ф.И. Тютчев «Листья»

**А4.** Закончите предложение.

Фёдор Иванович Тютчев – автор стихотворения...

- 1) «Зреет рожь над жаркой нивой...»  
2) «Весенняя гроза»    3) «Зима»    4) «Встреча зимы»

**В1.** Найдите значение слова «тороватый».

- 1) горбатый                              3) скуповатый  
2) щедрый (не скупой)                4) старый

**В2.** Из какого произведения приведённые слова?

Зима, гостья, гуляй, расстилай, мороз, песни севера.

- 1) «Полно, степь моя, спать беспробудно...»  
2) «Детство»    3) «Встреча зимы»    4) «Зима»

**В3.** Найдите созвучное слово.

Пыль летит – нити ...

- 1) золотит            2) холодит            3) серебрит            4) превратит

**В4.** Вставьте пропущенное слово.

Созвучные слова – это ... слова.

- 1) родственные                          3) рифмующиеся  
2) близкие по смыслу                4) интересные

**С1.** О ком из поэтов идёт речь?

Жизнь его была очень тяжёлой. Умер он в 39 лет от чахотки. Но детство его было счастливым.

**С2.** В каких стихотворениях говорится о нём (ответ предыдущего вопроса)?

- 1) И.З. Суриков «Зима»    2) И.С. Никитин «Встреча зимы»  
3) Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза»  
4) И.С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно...»



**Ключи к тестам**

№	Вариант	A1	A2	A3	A4	A5	B1	B2	B3	B4	C1	C2
1	1	4	1	2	1	-	1	2	3	1	2	1,2,3
	2	3	1	1	4	-	2	3	1	3	4	1,2

**ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА ПО ТЕМЕ Раздел «Великие русские писатели»**

**Цель:** проверить и систематизировать знания учащихся.

**Вариант 1**    **ФИО** \_\_\_\_\_

**A1.** Найдите лишнее произведение.

- 1) «Акула»    2) «Лев и собачка»    3) «Прыжок»    4) «Сивка-Бурка»

**A2.** Какое произведение написал Л.Н.Толстой?

- 1) «Прыжок»    3) «Зимний вечер»  
2) «На севере диком...»    4) «Ворона и лисица»

**A3.** Из какого произведения приведённые строчки?

Оба, как ящерицы, вытягивались в воде и что было силы поплыли к тому месту, где был бочонок над якорем.

- 1) «Акула»    2) «Прыжок»    3) «Лев и собачка»  
2) «Какая бывает роса на траве»

**A4.** Какое из приведённых произведений можно назвать научно-познавательным?

- 1) «Куда девается вода из моря?»    3) «На севере диком...»  
2) «Горные вершины»    4) «В тот год осенняя погода...»

**A5.** Сколько братьев и сестёр было у Л.Н.Толстого?

- 1) два брата и две сестры    3) один брат и одна сестра  
2) три брата и одна сестра    4) четыре брата и одна сестра

**B1.** Кто иносказательно, а не прямо рассказывал о недостатках людей?

- 1) А.С.Пушкин    3) Л.Н.Толстой  
2) М.Ю.Лермонтов    4) И.А.Крылов

**B2.** О ком из писателей приведённые строки?

Стихи он начал сочинять, когда был совсем маленьким. Его первое стихотворение написано по-французски.

- 1) Л.Н.Толстой    3) А.С.Пушкин  
2) М.Ю.Лермонтов    4) И.А.Крылов

**B3.** Узнайте произведение по ключевым словам.

Шляпа, забавляла, сын, капитал, ружьё, страх.

- 1) «Акула»    3) «Прыжок»  
2) «Куда девается вода из моря?»    4) «На севере диком...»

**B4.** Кто из писателей большую часть жизни провёл в своём имении недалеко от города Тулы? Там он создал школу для крестьянских детей и учил их грамоте, счёту, письму и чтению?

- 1) А.С.Пушкин    2) Л.Н.Толстой    3) И.А.Крылов    4) М.Ю.Лермонтов

**C1.** Кто из приведённых авторов писал басни?

- 1) А.С.Пушкин    2) Л.Н.Толстой    3) И.А.Крылов    4) М.Ю.Лермонтов

**С2.** Как ласково называла няня маленького Сашу Пушкина?

- 1) мой свет, красно солнышко      3) мой ненаглядный  
2) милый ангел                              4) мой внучек

**Вариант 2**      **ФИО** \_\_\_\_\_

**А1.** Найдите лишнее произведение.

- 1) «Какая бывает роса на траве»      3) «Лев и собачка»  
2) «Прыжок»                                      4) «Зимнее утро»

**А2.** Какое произведение принадлежит перу Л.Н.Толстого?

- 1) «Куда девается вода из моря»      3) «На севере диком...»  
2) «Зимний вечер»                              4) «Утёс»

**А3.** Из какого произведения приведённые строчки?

Один корабль обошёл вокруг света и возвращался домой. Была тихая погода, весь народ был на палубе.

- 1) «Акула»                      2) «Лев и собачка»                      3) «Прыжок»  
4) «Какая бывает роса на траве»

**А4.** Какое из приведённых текстов можно назвать научно-познавательным?

- 1) «За весной, красой природы ...»      3) «Какая бывает роса на траве»  
2) «На севере диком...»                      4) «Горные вершины...»

**А5.** В каком из произведений Л.Н.Толстого говорится о дружбе животных?

- 1) «Прыжок»      2) «Акула»      3) «Лев и собачка»      4) «Котёнок»

**В1.** Какие чувства вы испытали при чтении стихотворений М.Ю.Лермонтов?

- 1) веселье, радость      2) печаль      3) страх                      4) лёгкую грусть

**В2.** О ком из писателей здесь говорится?

И получилось, что стихи, которые сочинял совсем маленький поэт, никто не запомнил, и мы их не знаем.

- 1) М.Ю.Лермонтов      2) И.А.Крылов      3) Л.Н.Толстой      4) А.С.Пушкин

**В3.** Узнайте произведение по ключевым словам.

Мальчики, артиллерист, купание в парусе, морское чудовище, страх отца.

- 1)«Прыжок»      2) «Акула»      3) «Лев и собачка»      4) «Куда девается вода из моря?»

**В4.** Кто написал книгу «Азбука», в которую вошли многие его рассказы и басни?

- 1) А.С.Пушкин      2) И.А.Крылов      3) М.Ю.Лермонтов      4) Л.Н. Толстой

**С1.** Найдите определение басни.

- 1) большой юмористический рассказ      2) маленький рассказ  
3) сатирическое стихотворение  
4) произведение, в котором высмеиваются пороки и недостатки людей

**С2. Как называется явление, о котором написал Л.Н. Толстой?**

- 1) круговорот воды в природе    2) вращение Земли вокруг своей оси  
3) вращение земли вокруг Солнца    4) смена времён года

№ теста	Вариант	A1	A2	A3	A4	A5	B1	B2	B3	B4	C1	C2
2	1	4	1	2	1	3	4	2	2	3	1	1,3
	2	1	1	1	2	3	3	4	2	4	4	1

**ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА ПО ТЕМЕ Раздел «Поэтическая тетрадь»**

Цель: проверить и систематизировать знания учащихся.

**Вариант 1    ФИО \_\_\_\_\_****A1. Найдите лишнюю фамилию среди перечисленных поэтов.**

- 1) Н.А. Некрасов    2) И.А. Бунин    3) А.А. Фет    4) К.Д. Бальмонт

**A2. Какое стихотворение написал И.А. Бунин?**

- 1) «Не ветер бушует над бором...»    2) «Детство»  
3) «Золотое слово»    4) «Дедушка Мазай и зайцы»

**A3. Узнайте произведение по его строчке.**

«Трещат по замёрзлой воде...»

- 1) «Не ветер бушует над бором...»    2) «Дедушка Мазай и зайцы»  
3) «Золотое слово»    4) «Полевые цветы»

**A4. Какое из приведённых произведений описывает явление природы – половодье?**

- 1) «Полевые цветы»    3) «Дедушка Мазай и зайцы»  
2) «Детство»    4) «Золотое слово»

**A5. Как зовут Бунина?**

- 1) Иван Александрович    3) Илья Алексеевич  
2) Илья Александрович    4) Иван Алексеевич

**B1. Прочитайте стихотворение и определите, о чьих следах идёт речь.**

*Вот след его. Здесь натоптал тропинок,*

*Здесь елку гнул и белым зубом скрёб –*

*И много хвойных крестиков, остинок*

*Осыпалось с макушки на сугроб*

- 1) лось    2) олень    3) медведь    4) кабан

**B2. Объясните значение слова «багор».**

- 1) длинная палка    2) длинный шест    3) шест с металлическим крюком и остриём  
4) длинный шест в виде топора

**B3. Вставьте пропущенные слова.**

*О, как легко он уходил долиной!*

*Как бешено, в избытке свежих сил,*

*В стремительности радостно-звериной,*

*Он... от смерти уносил!*

- 1) жизнь свою    2) ноги быстрее    3) близких всех    4) красоту

**B4. В каком стихотворении поэт вспоминает, как он гулял по бору, когда ему было «только десять лет»?**

- 1) К.Д. Бальмонт, «Золотое слово»    2) И.А. Бунин, «Детство»  
3) И.А. Бунин, «Густой зелёный ельник у дороги...»  
4) Н.А. Некрасов, «Не ветер бушует над бором...»

**C1. Какие строчки принадлежат Н.А. Некрасову?**

- 1) Пушисты ли сосен вершины,    2) Солнце золотится. Лютик – золотой.  
Красив ли узор на дубах?    Речка серебрится и шалит водой.



3) Я зацепился багром за сучок  
И за собою бревно поволок.

4) Веет от них красотою стыдливою,  
Сердцу и взору родные они.

## **С2. Узнайте произведение по рифме.**

Тропинок – остинок, скрёб – на сугроб.

- 1) «Полевые цветы»      2) «Детство»      3) «Золотое слово»  
4) «Густой зелёный ельник у дороги...»

## **Тест №3 Раздел «Поэтическая тетрадь 2»**

### **Вариант 2 ФИО \_\_\_\_\_**

#### **А1. Найдите лишнюю фамилию поэта в данном списке.**

- 1) И.А. Бунин      2) Н.А. Некрасов      3) К.Д. Бальмонт      4) Ф.И. Тютчев

#### **А2. Какое стихотворение написал К.Д. Бальмонт?**

- 1) «Золотое слово»      2) «Полевые цветы»  
2) «Детство»      4) «Славная осень! Здоровый, ядрёный...»

#### **А3. Узнайте произведение по его строчке.**

«Повсюду блеск, повсюду яркий свет...»

- 1) «Полевые цветы»      2) «Густой зелёный ельник у дороги...»  
3) «Детство»      4) «Славная осень!...»

#### **А4. Какое стихотворение Н.А. Некрасова похоже на сказку?**

- 1) «Славная осень!...»      3) «Детство»  
2) «Не ветер бушует над бором...»      4) «Дедушка Мазай и зайцы»

#### **А5. Как зовут Некрасова?**

- 1) Николай Александрович      3) Алексей Николаевич  
2) Никита Александрович      4) Николай Алексеевич

#### **В1. Прочитайте стихотворение и определите, о чём идёт речь.**

Есть на полях моей родины скромные  
Сёстры и братья заморских цветов...

- 1) о тепличных цветах      2) о дорогих цветах  
3) о полевых цветах      4) о комнатных цветах

#### **В2. Объясните значение слова «зипун».**

- 1) старинное деревенское пальто  
2) крестьянский кафтан из грубого толстого сукна  
3) крестьянский полушубок      4) богатая старинная одежда

#### **В3. Найдите «ошибку» в перечислении.**

- 1) речка золотится      2) лютик золотой      3) солнце золотится      4) седой одуванчик

#### **В4. В каком произведении рассказывается о человеке, который очень любил животных?**

- 1) И.А. Бунин, «Густой зелёный ельник у дороги...»  
2) Н.А. Некрасов, «Дедушка Мазай и зайцы»  
3) И.А. Бунин, «Детство»      4) К.Д. Бальмонт, «Золотое слово»

#### **С1. Какие сравнения встречаются в стихотворении Н.А. Некрасова? С чем сравнивается листва?**

- 1) листья лежат, как ковёр      2) морозные ночи  
2) опавшая листва, как мягкая постель      4) листья желты и свежи

#### **С2. Подберите пропущенное слово.**

Солнце золотится. Лютик – золотой.

Речка серебрится и ... водой.

- 1) шумит      2) журчит      3) блестит      4) шалит

## ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА

**Цель:** проверить и систематизировать знания учащихся.

**1 вариант** Фамилия, имя \_\_\_\_\_ класс \_\_\_\_\_

**A1.** Кто написал рассказ «Растрёпанный воробей»?

- 1) М. Горький     2) В.В. Бианки     3) К.Г. Паустовский     4) А.И. Куприн

**A2.** Кто скрывается под псевдонимом Максим Горький?

- 1) А.И. Куприн     2) К.Г. Паустовский     3) В.М. Гаршин     4) А.М. Пешков

**A3.** Кто написал рассказ «Наша Жучка»?

- 1) В.Ю. Драгунский     2) Б.С. Житков     3) В.Л. Дуров     4) В.П. Астафьев

**A4.** Кто автор произведений про Мальку?

- 1) В.И. Белов     2) М.М. Пришвин     3) И.С. Соколов-Микитов     4) В.В. Бианки

**A5.** В каком произведении говорится о том, как девочки мешали очень многим людям?

- 1) «Гроза днём»     2) «Если»     3) «Котёнок»     4) «В театре»

**A6.** Кто автор стихотворения «Воробей»?

- 1) А.А. Блок     2) С.А. Есенин     3) Саша Чёрный     4) А.С. Пушкин

**A7.** Определи жанр произведения Н. Носова «Телефон»

- 1) сказка     2) рассказ     3) стихотворение

**A8.** Что за чудовище убивало путников, которые не могли отгадать загадку?

- 1) Минотавр     2) Посейдон     3) Геракл     4) Сфинкс

**A9.** Кто похитил с Олимпа огонь и принёс людям?

- 1) Персей     2) Геракл     3) Минотавр     4) Прометей

**B1.** Найди в данном списке «лишнего»?

- 1) С.Я. Маршак     2) А.Л. Барто     3) Е.А. Благинина     4) В.П. Астафьев

**B2.** Какому произведению созвучна поговорка: «Что наскучит, то и научит»

- 1) «Гроза днём»     2) «В театре»     3) «Разлука»     4) «Кукушка»

**B3.** Какая пословица подходит к сказке Г.Х. Андерсена «Гадкий утёнок»?

- 1) Каждый зазнаётся настолько, насколько у него не хватает разума.  
 2) Красна птица пером, а человек – умом.  
 3) Красота пустыни – вода, красота воды – лебеди.  
 4) Дитя плачет, а у матери сердце болит.

**B4.** Найди значение слова «миф»

- 1) наука, изучающая легенды     3) древняя русская народная сказка  
2) недостоверный рассказ, выдумка     4) древняя народная стихотворная сказка

**C1.** Отметь сказки, которые написал Г.Х. Андерсен.

- 1) «Огниво»     2) «Снежная королева»     3) «Кот в сапогах»  
 4) «Новый наряд короля»

**C2.** Восстанови деформированный план. Узнай по нему название произведения и его автора.

- 1) Помилование и папины условия.     5) Наказание.  
 2) Ужин со взрослыми.     6) Случай с маслом в чае.

- 3) Папин совет, или Золотые слова.      7) Золотые слова в жизни.  
4) Плохое воспитание.

Автор: \_\_\_\_\_ Произведение: \_\_\_\_\_

Фамилия, имя \_\_\_\_\_ класс \_\_\_\_\_

## 2 вариант

### A1. Кто написал «Случай с Евсейкой»?

- 1) В.В. Бианки    2) К.Г. Паустовский    3) А.И. Куприн    4) М. Горький

### A2. Пешков – это настоящая фамилия:

- 1) М. Горького    2) А.И. Куприна    3) К.Г. Паустовского    4) Л.Н. Толстого

### A3. Кто написал рассказ «Капалуха»?

- 1) В.П. Астафьев    2) В.Л. Дуров    3) В.Ю. Драгунский    4) Б.С. Житков

### A4. Какой рассказ написал Б.Житков?

- 1) «Он живой и светится...»      3) «Капалуха»  
2) «Наша Жучка»      4) «Про обезьянку»

### A5. В каком произведении говорится о том, как плохо без самого близкого человека?

- 1) «В театре»    2) «Разлука»    3) «Котёнок»    4) «Если»

### A6. Кто автор стихотворения «Черёмуха»?

- 1) А.А. Блок    2) С.А. Есенин    3) Саша Чёрный    4) А.С. Пушкин

### A7. Определи жанр сказки «Гадкий утёнок»

- 1) волшебная сказка    2) бытовая сказка    3) сказка о животных

### A8. Что за чудовище обитало в лабиринте на острове Крит?

- 1) Минотавр    2) Змей Горыныч    3) Геракл    4) Персей

### A9. Во что превращался человек, посмотрев на Медузу Горгону?

- 1) в камень    2) в дерево    3) в огонь    4) в реку

### B1. Найди «лишнего» в данном списке?

- 1) А.Л. Барто    2) С.В. Михалков    3) С.Я. Маршак    4) В.Ю. Драгунский

### B2. К какому произведению можно отнести поговорку: «Радость прямит, кручина крючит»

- 1) «В лесу над росистой поляной...»      3) «Разлука»  
2) «Гроза днём»      4) «Котёнок»

### B3. Какая пословица подходит к сказке Г.Х. Андерсена «Гадкий утёнок»?

- 1) Материнская ласка конца не знает.    3) Лучше слушать горькую правду, чем лезть.  
2) Кому повезло, тот и зазнался.    4) Дитя хоть и криво, да отцу-матери мило.

### B4. Найди определение слова «миф»

- 1) древняя народная сказка  
2) древнее народное сказание о легендарных героях, о богах, о явлениях природы  
3) выдумка в стихотворной форме    4) суждение, выражающее оценку чему-нибудь

### C1. Отметь сказки, которые написал Г.Х. Андерсен.

- 1) «Оле-Лукойе»      3) «Красная шапочка»  
2) «Снежная королева»      4) «Дюймовочка»

### C2. Восстанови деформированный план. Узнай по нему название произведения и его автора.

- 1) Помилование и папины условия.    5) Наказание.  
2) Ужин со взрослыми.    6) Случай с маслом в чае.  
3) Папин совет, или Золотые слова    7) Золотые слова в жизни.  
4) Плохое воспитание.

Автор: \_\_\_\_\_ Произведение: \_\_\_\_\_

## Ответы к тесту

### Вариант 1

#### Задания группы А (1 балл)

A1 – 3

A2 – 4

A3 – 3

A4 – 1

A5 – 4

A6 – 3

A7 – 2

A8 – 4

A9 – 4

Максимальная сумма баллов – 23

19 – 23 баллов (80-100%) – «отлично»

14 – 18 баллов (60 – 79%) – «хорошо»

9 – 13 баллов (40 – 59%) – «удовлетворительно»

<9 баллов – (<40%) – «неудовлетворительно»

#### Задания группы В (2 балла)

B1 – 4

B2 – 3

B3 – 1

B4 – 2

#### Задания группы С (от 2 до 3 баллов)

C1 – 1, 2, 4

C2 – 4162357 – 1балл

М.М.Зоценко - 1балл

«Золотые слова!»- 1 балл

## Ответы к тесту

### Вариант 2

#### Задания группы А (1 балл)

A1 – 4

A2 – 1

A3 – 1

A4 – 4

A5 – 2

A6 – 2

A7 – 3

A8 – 1

A9 – 1

Максимальная сумма баллов – 23

19 – 23 баллов (80-100%) – «отлично»

14 – 18 баллов (60 – 79%) – «хорошо»

9 – 13 баллов (40 – 59%) – «удовлетворительно»

<9 баллов – (<40%) – «неудовлетворительно»

#### Задания группы В (2 балла)

B1 – 4

B2 – 3

B3 – 2

B4 – 2

#### Задания группы С (от 2 до 3 баллов)

C1 – 1, 2, 4

C2 – 4162357 – 1балл

М.М.Зоценко - 1балл

«Золотые слова!»- 1 балл

**Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации обучающихся  
по учебному предмету «Родной (чеченский) язык»**

*(2-4 классы)*

Обязательная часть учебного плана.  
Предметная область: Родной язык и литературное чтение на родном языке

## **«Нохчийн мотт» дешаран низамехула мах хадоран г1ирсийн фонд.**

**2 класс.**

**1. Хьалхарчу чийрикан жам1даран талламан болх «Школан беш».**

**2 класс.**

**Школан беш.**

Школан йоккха беш ю. Дукха дитташ ду бешахь. Дешархоша белхаш бо бешахь. Цара дика лалашйо иза. Цундела дитташ т1е стоьмаш а латабо.

**2. Шолг1ачу чийрикан жам1даран талламан болх «Лийчаэхар»**

**Лийчаэхар.**

Аьхка йовхачу хенахь тхо х1ор дийнахь доьлху хи т1е. Лийча дика айма йолуш меттиг хаьа тхуна. Лекха боцчу берда т1ера чукхийсала тхо. Хи т1ехула некадеш , юьйсина буьрка санна, лела тхо. Хаза хуьлу аьхка луьйчуш

**3. Кхоалг1ачу чийрикан жам1даран талламан болх «Б1аьсте схьакхачар». 2 класс.**

**Б1аьсте схьакхачар.**

Б1аьстей, 1ай кьовсаделла . Шен меттиг д1айобхура б1аьстено . Духьалделира 1а .Схьахьаьжира бовха малх. Дилхира 1а, охьадуьйладелира ладарш. Д1алецира б1аьстено шен меттиг. Зезагашца аренаш кьарзйира хазахетгачу б1аьстено.

**4. Шеран жам1даран талламан болх «Хьуьнхахь». 2 класс.**

**Хьуьнхахь.**

Ц1ена ду хьуьнхара х1аваь. Абу хьуьнха талла вьоду. Жаьла а дуьгу цо шеца. Хьун тийна хета. Амма хьуьнхахь кхехкаш дахар хуьлу. Цхьанхьа тебна цхьогал доьду ,кхечанхьа хьуьнан к1оргехь генаш кегдеш лела партала ча.

**«Нохчийн мотт» дешаран низамехула мах хадоран  
г1ирсийн фонд. 3 класс.**

**1. Хьалхарчу чийрикан жам1даран талламан болх «Бошмийн доттаг1ий». 3 класс.**

**Бошмийн доттаг1ий.**

Дитта т1ехь д1атоьхна бен бу. Цу чохь олхазарш деха. Олхазарш бошмийн доттаг1ий дуйла хаьа суна. Ас уьш кьехка ца до. Цундела тхан дитташ т1е стоьмаш дуккха а латабо.

**Грамматически т1едилларш.**

1. Шолг1а предложени меженашца талла.

2. Сехьадаха ма-деззара декьа а доькьуш д1аязде дешнаш: дитта, доттаг1ий, тхан, кьехка, дуккха

## **2. Шолг1ачу чийрикан жам1даран талламан болх «Тхан школа»**

### **3 класс.**

Тхан школа.

Тхан школа ломана юххехь ю. Тхан школан йоккха беш ю. Дика 1алаш йо иза школо. Тхан школаца йобхье ялла лулара школа. Оха тхешан школах дозалла до. Со школе т1аьхьа ца вуьсу цкъа а. Тхан школал хаза школа яц тхан йоккхачу юьртахь.

### **Грамматически т1едилларш.**

1. Кхоалг1ачу предложенехь коьрта меженашна к1ел сиз хьакха.
2. Шайн билгалонашца гайта цхьа орам болчу дешнийн орам а, чаккхе а: школа, школан, школо, школаца, школах, школе, школал.

## **3. Кхоалг1ачу чийрикан жам1дара талламан болх «Олхазаршна баннаш». 3 класс.**

Олхазаршна баннаш.

Бовхачу махка д1адахана олхазарш б1аьсте ялча юхадог1у. Аннийн кескех царна баннаш до бераша. Т1аккха дитташ т1ехь уьш д1ач1аг1до. Олхазарш бошмийн доттаг1ий ду. Дитташ талхошйолу са долу х1уманаш юу цара. Олхазарш бошмашкара лелхо мегар дац. Уьш, мелхо а, т1ек1адо х1ума дан деза.

### **Грамматически т1едилларш.**

1. Хьалхарчу предложенехь билгалгьяха коьрта меженаш.
2. Дешнийн х1оттам къастабе  
1-ра вариант: таллархо, д1адеша, урамаш  
2-г1а вариант: яздархо, схьакхечи, къоламца.
3. Дешнаш дуккхаллин терахье даха: олхазар, зезаг, адам, тоьрмиг, аре.

## **4. Шеран жам1даран талламан болх «Хасбешахь». 3 класс.**

Хасбеш.

Хасбеша дахара бераш. Цигахь белхаш бира цара.Цхьаболчара хасстоьмашна асар дира, вукхара хи диллира. Дукха хасстоьмаш гулбийр бу хасбешара. Цигахь йийна дика кхуьуш ю копастанаш а, ж1онкаш а, наьрсаш а. Муьлхачу хасстоьмана хи маца дилла дезаа, молханаш муьлханаш тохадеза а хьобху агрономо берашна.

### **Грамматически т1едилларш.**

1. Хьалхарчупредложенехьбилгалгьяхакоьртамеженаш, дешнашна т1ехула къамеландакъошбилгалдаха
- 2.Текста юкьарасхьаяздецхьаллин а, дуккхаллин а терахьеракхоккхадеш.

3. Сехъадахама-деззарадекъа а докъбуш дӀаязде дешнаш: йийна, асар, хасстоьмаш, дукха, диллира.

**«Нохчийн мотт» дешаран низамехула мах хадоран  
гӀирсийн фонд. 4 класс.**

**1. Хьалхарчу чийрикан жамӀдаран талламан болх «Лар толу жӀаьла».**

**4 класс.**

Лар толу жӀаьла.

Сан вашас ХӀарона кӀеза деара. Оха цунна цӀе тиллира Тарзанаьлла. Соьца гуттар а ловзуш хуьлура кӀеза. Хи тӀе лийча со вьодуш хилча, тӀаьхьахӀуттара иза.

ДӀаоьхура хан. Тарзан доккха хилира. Цуьнан лергаш ира, догӀаделла дара. Иза лар толу жӀаьла хиллера. ХӀарона кест-кеста хьунхахь таллад уьгура Тарзан. ХӀинца, доккха а хилла, соьца кӀезиг ловзу иза.

ТӀедиллар:

- 1) Билгалдаха къамелан дакъош хьалхарчу предложенехь.
- 2) Дешдакъошца декъа дешнаш: цунна, доккха, тӀаьхьахӀуттура

**2. ШолгӀачу чийрикан жамӀдаран талламан болх «ДоттагӀалла», 4 класс.**

**ДоттагӀалла**

ДоттагӀ воцуш стаг мегарвац. ДоттагӀ воцу стаг, тӀам боцу олхазар санна, ву. ДоттагӀчунна тешаме хила веза. ДоттагӀалла даггара лело деза. ДоттагӀчух дагаволуш хила веза. ДоттагӀчунна тӀе хало еана меттиг а лоттаелла доттагӀ дешарна тӀаьхьависча, цунна гӀо дан деза. Иштта хилчий бен хьох бакъволу доттагӀ а хирвац.

ТӀедиллар:

- 1) КхоалгӀа предложениккъамеландакъошцаталла.
- 2) Цхьаорам болу дешнашбилгалдахий, тӀехула дожарш хӀиттаде.

**3. КхоалгӀачу чийрикан жамӀдаран талламан болх  
«Воккха стаг».**

Воккха стаг

ХӀор луйьранна вогӀура воккха стаг акхаройх а, олхазарех а дерш ламочу цӀа чу. Мунданаш тоеш я керланаш еш хуьлура иза цу чохь. Оцу луйьранна а ша ян йолийначу аккхачу бедан мунда, хьаькхна, шардеш кечдинчу жимачу уьн тӀехь дӀа а чӀагӀийна, ша ржийна нехаш, нуй хьаькхна, гул а йина, тускар чу тийсира цо.

ТӀедиллар:

- 1) Хьалхара предложении къамелан дакъошца талла.
- 2) Массо предложенийн юкъара цӀерметдешнаш билгалдаха.

**4. Шеран жамӀдаран талламан болх «Шовданийн боьра». 4 класс.**

Шовданийн боьра.



Дуккха шовданаш долуш бара х1ара боьра. Кегийра, ц1ена г1ум ловзош хьалакхуйьсура ша санна шийла, сирла шовданаш. Кхуза оьхура Малх-Арера мехкарий хит1а. Кхузахь малхчубуззуш цхьанакхетара уьш кегийчу нахаца.

Кхузахь дара уггар доккха шовда а, юххехь коьллаш а, жима д1анехьа хьун а йолуш.

Зама маьрша яцара, ткьа шовданийн боьра юьртана юьстахо бара. Цундела nanoша ца магадора цига хит1а эхар.

Тедиллар:

- 1) Шолг1а предложенин кьамелан дакьошца талла.
- 2) Цхьаорам болу дош схьалаха, уьш муьлхачу дожарехь ду билгалдаха.
- 3)

### **I-IV классийн дешархойн ненан маттах долчу хаарийн х1итточу оценкийн барамаш**

#### **I. I-IV классашкахь ечу талламан диктантийн мах хадор.**

Диктант – иза офографех а, пунктуацех а долу хаарш талларан кеп ю.

Талламан дешнийн диктанто зовь кхета хала йолу офограммаш. Иза хила йиш ю х1окху дешнийн барамехь:

- 5 класс-15-20 дош
- 6 класс-20-25 дош
- 7 класс- 25-30 дош
- 8 класс- 30-35 дош
- 9 класс- 35-40 дош.

Текст хоржуш, кху некьех пайдаэца беца:

1. Диктантан текст шен чулацамехь дешархой кхеташ а, х1инцалерчу литературни метган лехамашца юьззина нийса йог1уш а хила еза.

2. Диктантан дерриге а дешнаш дешархошна кхеташ хила деза. К1езиг лелош а, девзаш доцу а дешнаш довза а довзуйту, доски т1е д1а а яздо.

3. Диктантан текстехь хала дешнаш хилахь, цу дешнийн нийсаяздар дешархоша 1амийна а дацахь, и дешнаш доски т1е д1аяздо.

4. Текст йоьшучу хьехархочо д1аешар литературни нийса а, муха яздан деза, дешархошна д1а ца хоуйтучу кепара а хила деза. Масала, *К1айн*, *1ежсийн*, *халкъан* бохучу дешнашкахь, литературни аларан норманашца цхьаьна а дог1уш, чаккхенгара н ца олу, ткьа *саьрмик*, *чеглардиг* дешнашкахь г-ний, к-ний хьалхахь долу и а долуш санна олу.

5. I чийрик чекхдаллалц текстан барам кхул хьалхарчу классехь хилларг магабо.

#### **I-IV классийн дешархойн диктантийн мах хадорехь хьехархочо куьйгалла оьцу кху некьех:**

1. Диктантехь орфографически а, пунктуационни а г1алаташ кьаьст-кьаьстина лору, оценка юкьара юьллу.

2. Диктантана «5» дуьллу, нагахь цхьа а орфографически г1алат дацахь я цхьаннал сов пунктуационни г1алат ца хилахь.

3. «4» дуьллу, кхааннал сов орфографически а, щиннал сов пунктуационни а г1алат ца хилахь (я шиь орфографически, кхоь пунктуационни г1алат хилахь).

4. «3» дуьллу, ялханнал сов орфографически а, пхеаннал сов пунктуационни а г1алат ца хилахь (я 5 орфографически, 5 пунктуационни г1алаташ хилахь).

5. «2» дуьллу, иттаннал сов орфографически а, пхеаннал сов пунктуационни а (я барх1аннал сов орфографически а, ворх1аннал сов пунктуационни а) г1алаташ ца хилахь.

6. «1» дуьллу, нагахь 2 дуьллучул гIалаташ сов хилахь.

Дсшархочун балха тIехь гIалат лара деза, орфографически а, пунктуационни а, муьлхха а бакьо талхош, диктант язъяле оццу классехь я цул лахарчу классашкахь Iамийнчух иза хилахь. Нагахь санна талламан диктантехь 5 ша дина нисдарш хилахь (нийса цаяздинарг нийсачуьнца хийцина) оценка цхьана баллана лагIйо, иштта оценка «5» ца дуьллу, диктантехь 3 я цул сов нисдарш хилча.

### **Оценка юьллуш, ца лоруш дуьту:**

1. Программехь йоцу я Iамийна йоцу орфографически а, пунктуационни а бакьонаш талхош долу гIалаташ/

2. Тилкхаздаьлла гIалат (описка) лору, масала, *белхало* хила дезачохь *белхано* яздинехь, *Iуьйре* хила дезачохь *Iуьйле яздинехь*.

3. Нохчийн маттахь зевне мукъзаа й (йот) яздар, масала: йоза хила дезачохь еза яздахь, йогIу (егIу), юьртахь (йуьртахь), юьгу (йуьгу) яздахь.

4. Орам ларбеш а, ораман аьзнаш хийцалуш а терахьдешнаш яздар, масала: *исс - иссалгIа - уьссалгIа, итт - итталгIа - уьтталгIа*.

5. Къовсамечу мсттигашкахь чолхечу дешнийн нийсаяздар, масала: *пайдаэцар - пайда эцар, нийсаяздар нийса- яздар, гIодар - гIо дар*, и. дI. кх.

6. Дешнашкахь дифтонгаш язъяр: *кьега- кьизга, терса- тиэрса, оза-уоза, еха - йиэха*, и. дI. кх. а.

7. Цердешнийн къовсаме яздар: *стогалла- стагалла, мох – мохан-механ - махан, морха*, и. дI. кх. а.

**Дешархоша далийтинчу гIалаташна юкьара даккхий а, кегий а гIалаташ къасто деза.**

### **Даккхий гIалаташ лору:**

1. Хьалхенца Iамийна а, йозанехь алсам пайдаоьцуш а йолу орфографически, пунктуационни бакьонаш талхош долу гIалаташ:

2. Мукъазчу элпашна юккье яз деш долу къасторан хьаркаш, масала: *хIаллакьхилла, меттахьхьайра*.

3. Дсшхьалхенца йолчу я чолхечу инфинитиван суффиксийн язъяр.

4. Хандсшних хиллачу тайп-тайпанчу къамелан дакъойн яздар (*оху -охуна я охана, тоьгу - тоьгуна я тоьгана*).

5. Хандешан ихначу хенан язъяр, масала: *бохура я бахара, моьттура я моттура*.

6. Кху кенара цердешнийн яздар: *дечиган я дечган, эчиган я аьчган*.

7. Цердешнийн а, билгалдешнийн а массо къобалйина тIеэчна йолу яцйинчу а, юьззинчу а форманийн язъяр, масала: *гIуллакх я гIулкх, гIиллакх я гIилкх*.

Дсшархочун балха тIехь цхьамогIа (кхоь я цул сов) цхьана бакьонна нислуш гIалаташ хилахь, диктантана оценка лакхаяккха мега, масала, дешан чаккхенга н яздарехь, доца шеконан элпаш (а, и, у,) яздарехь.

Комплексни талламан белхашкахь, диктантах а, тIедилларех а

(фонетически, лексически, орфографически, грамматически, пунктуационни) лаьтгачу, ши оценка юьллу-хIора балхана шен-шен.

### **ТIедилларийн мах хадорехь куьйгалла оьцу кху некъех:**

«5» дуьллу, массо а тIедиллар нийса кхочушдинехь;

«4» дуьллу, тIедилларийн  $\frac{3}{4}$  дакъа нийса динехь;

«3» дуьллу, болх ах я цул сов нийса бинехь;

«2» дуьллу, болх эханал кIезиг бинехь.

«1» дуьллу, цхьа а тIедиллар кхочуш ца динехь.

### **Билгалдаккхар:**

Орфографически а, пунктуационни а глалаташ, тлдиллар кхочушдарехь дина долу, диктантан мах хадош лору.

**Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации обучающихся  
по учебному предмету «Литературное чтение на родном (чеченском) языке»**

*(2-4 классы)*

Обязательная часть учебного плана.  
Предметная область: Родной язык и литературное чтение на родном языке

**«Нохчийн литература» дешаран низамехула мах хадоран  
г1ирсийн фонд. 2 класс.**

**1. Хьалхарчу чийрикан жам1даран талламан болх. 2 класс.**

**Харжа нийса жоп:**

**1.Х1ун ю ненан когашкахь?**

Мачаш                    пазаташ  
ялсамани                калош

**2.Х1ун ала деза х1ума яале?**

Бисмиллах1и ррохьманирохьим  
Алхьамдулиллах1и раббил 1аламийн.

**3.Къола дича муьлха меже йоккху бусалба динехь**

ког                        корта  
куьг                        церг

**4.Мила ву харцлийна барзо виьнарг?**

тракторист                                комбайнер  
таксист                                        1у

**5. « Йовза произведени»**

Пайхмара аьллачунна тидам бича ,вайна кара до ден, ненан сий дан, дог эца , лара , вай декхарийлахь хилар, къаьсттина ненан

---

Хиш сов шорта кхоьल्लीна вай далла. Хи ца хилча, вай а хир дацара.

---

Цхьана юьртахь жа дажош 1у хилла. И 1у харцле 1емина хилла.

---

**5. « Вовшах таса кица»**

Дешар серло.....  
Харц луьйчу стеган .....  
Сихалло са даьккхина...

**2. Шолг1ачу чийрикан жам1даран талламан болх. 2 класс.**

**1. «Хьенан дешнаш ду**

«Муьлхха а болх оьшуш бу» дийцар т1ехь х1ара дешнаш хьан элира?

«Х1ара детсад тхан ю» \_\_\_\_\_

«Маликат» стихотворении т1ехь х1ара дешнаш хьан элира?

«Могуш дуй шу? Мацделлий?Дохделлий шу? \_\_\_\_\_

«Пхьола» дийцар т1ехь х1ара дешнашхьанэлира?

-И бохург х1ун ду? Куьйгаш доцуш вацн вайша. \_\_\_\_\_

«Ши накъост» дийцар т1ехь х1ара дешнаш хьан элира?

-Хьо чуьра мозий ара а лобхкуш ,вижна 1уьллучу хенахь со дуккха а идда. \_\_\_\_\_

«Цхьана меттехь ца соцу мало» дийцар т1ехь х1ара дешнаш хьан элира?

Ца гина дециниг. Со жима йолуш дуйна сох лечкьаш ю иза. \_\_\_\_\_

## **2. Чакхдаккха дош**

Вай 1амийна произведенеш, аша т1етоха т1аьхьара дош.

Мусас пенаш нийса добтти

Цхьа маь1иг ца яьлла.... \_\_\_\_\_

Хьалхахьобьжуш

Елакьежаш,

Буьхьигсанна,.... \_\_\_\_\_

Кемаас а 1амор ду,

Кеманна т1ехь

Со ... \_\_\_\_\_

Вуно говза .... \_\_\_\_\_

## **3. Вовза яздархо.**

Ц1ен ши когбу,

Пийсаксанна

Нека дан ю

Ч1ог1а говза \_\_\_\_\_

Некъ, цасоцуш Д1асахьийзаш,

Ломах хьала г1ерташ бу.

Гена йоццуш,

Б1аьргашна гуш,

Йоккха вагон лаьтгаш \_\_\_\_\_

Мусас пенашнийсадобтти

Цхьа маь1иг а ца яьлла сов.

Т1еш, сторпалш цо говза хобтту

Цо ша туьллуш бу и тхов. \_\_\_\_\_

### **3. Кхоалг1ачу чийрикан жам1даран талламан болх. 2 класс.**

#### **1.«Йовза стихотворени»**

Б1аьсте йог1у, комол санна,

Идош дуьзна ,буьрсахиш

Хийла дукха сатийсарна

Сан лаьмнашкакхечиирс \_\_\_\_\_

Ло дудешаш, 1овраш уьдуш,

Меллаабовхахьожумалх

Хиш а дог1у буьрсадестий

Текхошйохьушгоьргийнчалх \_\_\_\_\_

-Добхушдобду 1а-и десте-

Воккхададасолутхан

Йоблуш йог1у нана-б1аьсте,

Олхазаршдууьдуш ца \_\_\_\_\_

#### **2. «Йовза произведени»**

Б1аьсте еха лаьттира схаьа ца еллалуш. Т1аьххьарчу к1иранашкахь декхна шийла деношлаьттара. Г1орийна латта дийнахь дасталора ,ткьа буса ворх1 градусе кхаччалц шело х1уттура. \_\_\_\_\_

1а даккха бовхачу мехкашка д1адаханчуьра юха кхочу тайп- тайпана олхазарш. Уггар хьалха гучу йовлу алкханчаш. Баннаш деш, хьозарчаша д1алецна шайн баннаш схьадохуш, хуьлу уьш. \_\_\_\_\_

Ткьа уьш кхузахь, шайна лулахь, совцар ца дезаделира мокхачу хьозарчашна. \_\_\_\_\_

Хи деста доладелла . Когаш бен ца т1адош ,едда г1айре юккье яханаиза: цигахь х1инца а екьа яра. \_\_\_\_\_

Синтар дог1а кечйна меттиг нехех,бецех ц1анйна хила еза. Синтарш б1аьста я гурахь д1адог1а деза. \_\_\_\_\_

Цу дийнахь детсадера ц1а веанчу Павлика мамига элира: \_\_\_\_\_

### 3. «Вовза яздархо»

Ткъа вайн бераш ,ирсе бераш-

Бай т1ехь техка зезагаш.

Цара лекхча зевне эшарш

Б1аьста дека олхазарш. \_\_\_\_\_

Алал, муьлха олхазарш ду,

Б1аьстенца схьадог1уш дерг

Хаац,боху, дуйцур хьуна

Цунах сайна хууш дерг. \_\_\_\_\_

Со а вуьгу цига дадас

Ахка,1алашъян и беш,

1амаво со дитташ кхада,

Собца цхьаьна болх а беш. \_\_\_\_\_

### 4. Йоьалг1ачу чийрикан лерина жам1даран талламан болх «Йовза произведени». 2 класс.

#### 1. Муьлхачу стихотворени юкьара бу х1ара мог1анаш:

К1ета йоьсси йоьза гуьйре  
Бешахь месал мотт билла

А) М.Мамакаев «Гуьйре».

Б) Э. Мамакаев«Гуьйренан 1уьйре».

В) 1. Мамакаев «Дагалецамаш».

#### 2. Хьан язйна х1ара дешнаш юкьадог1у стихотворени:

Маликате школехь хобтту:

-Дика муха доьшу ахь



- А) З. Сулейманова
- Б) М.Мамакаев
- В) М.Жамалдин
- Г) Ш.Акуев

### 3. Хъан яздина «Чен к1орнеш лийчор»

- А) Хъ. Саракаев.
- Б) В. Бианки
- Г) 1. Мамакаев

### 4.Цхъана тоха произведенийн ц1ераш а, авторан ц1ераш а.

- |                    |                 |
|--------------------|-----------------|
| 1. К1ентий.        | 1. Э.Мамакаев   |
| 2. Гуьйренан1уьйре | 2. В. Осеева    |
| 3. Нура.           | 3. Т. Ахмадова. |

### 5. Хъан аьлла дешнаш.

Барзах а ца кхоьру ,цхьогалах а, ченах а- цхъаннах ца кхоьру.

\_\_\_\_\_

1а шийла ду, цхъа а тайпа кхалла х1ума а ца карайо.Мац а елла , г1ел а елла.Х1ун дича бакъахъа дара-техъа аьлла, хаттаеанер-кх со ,аьлла къамел долиьра

\_\_\_\_\_

Со-м , тоххарехъ схъа а кхаьчна, хьобга хьожуш 1аш ма ю , хьо-м яда мацало. \_\_\_\_\_

### 6. Вовшах таса кица.

Аьхка 1иллинарг \_\_\_\_\_

Б1аьста д1адийнарг \_\_\_\_\_

Ала агта ду \_\_\_\_\_

Вижна а 1уьллуш \_\_\_\_\_

## «Нохчийн мотт» дешаран низамехула мах хадоран г1ирсийн фонд. 3 класс.

### 1. Хьалхарчу чийрикан жам1даран талламан болх «Эхь-бехк». 3 класс.

Эхь-бехк.

#### 1. Д1аеша текст.

Нинас урокашна кечам ца бинера. Цо школе ца яха сацам бира. Амма шена бевзачарна, ша белхан хенахь книжкашца ца гайта, Нина лечкьина боьлаке яхара.

Шен марта чохь долу т1оьрмиг а, книжкаш а коьллашна юккье д1а а ешкина, иза хазачу поллана т1аьхьаелира. Цигахь иза т1енисьелира цхьана жимачу к1антана, шага дикачу, тешамечу б1аьргашца хьобжуш волчу.

Цуьнан карахь тетрадь юккье диллина аббат а гина, Нинас цуьнца забар ян сацам бира.

- Х1ей, ваьлла леларг! – ч1огг1а элира цо. Жима волуш дуйна да-нана а, школернаш а лехош ву хьо?

- Х1ан-х1а! – жоп делира цецваьллачу к1анта.

- Со школе воьдуш вара. Кхузахь хьуьнахула лелаш цхьа доккха ж1аьла ду. Иза летира. Со, цунах кхера а велла, тилавелира.

Нина кхоьлина д1ах1оьттира. Амма жима к1ант, дагахь х1ума а доцуш, дог дика вара. Нинин дийзира, иза куьг а лаьцна, боьлакахула новкьа ваккха.

Ткьа Нинин книжкаш коьллашна юккьехь йисира, х1унда аьлча жимачу к1антана а гуш, уьш схьаэца цунна эхь хийтира.

Гаьннаш т1ехьара схьайккхинчу ж1аьло, книжкаш 1адда а йитина, марта диира.

Юхайирзина Нина, охьа а хиьна, доггаха йилхира. Х1ан-х1а! Цунна новкьа дацара марта даар. Амма цуьнан коьрта т1ехула хаза эшарш локкхура синкьерамечу олхазарша. Нина ч1огг1а холчохь яра, цунна 1аламат ч1огг1а эхь хеттера. ( 177 дош)

#### 2. Билгалъяккха х1ун текст ю иза:

а) Дийцаран

б) Сурт х1отторан

в) Ойлаяран

#### 3. Яздархочо школехь йоккхург х1ун хан лору:

а) Белхан хан

б) Самукъане хан

в) Садо1у хан

#### 4. Х1унда ца яхара Нина школе?

Текст юккьера схялаха оцу хаттарна жоп луш йолу предложени.

Д1аязье

---

#### 5. Х1ора билгалдашна маь1ница дог1у ц1ердош лаха.

- а) Жима –
- б) Доккха –
- в) хаза –

#### 6. Чекхьяха предложенеш:

1. Кхузахь хьюьнахула лелаш цхьа

---

2. Марта даар цунна

---

#### 7. Схьяязье текста юкьяра хаттаран предложени

---

### 2. Шолг1ачу чийрикан жам1даран талламан болх «Йоккха стаг». 4 класс.

#### 1. Д1аеша текст.

Йоккха стаг.

Урам новкьяхула доьдуш дара к1ант а, йо1 а. Цу шина хьалха яьлла йоьдуш йоккха стаг яра. Урамехь ,ша хьяьхна шера яра. Йоккха стаг, ког а шершина, охьякхийтийра .

Д1алаца сан книжкаш !- аьлла , мохь туйхира к1анта йо1е.

Шен т1оьрмаг йо1е д1абелира цо. Т1аккха иза ведда йоккачу стагана г1о дан вахара. К1ант вухавьча, йо1а хьаттира.

\_\_Хьан денана ю иза?

-Яц, -элира к1анта .

-Хьан нана ю? \_тамаша бира йо1а.

-Яц.

-Дейиша ю? Я гергара ю?

-Яц, яц, -элира к1анта. –Иштта д1а йоккха стаг ю.

1. Текстан коьрта маь1ана билгалде.
2. Билгальяккха ,х1ун текст ю иза. Нийса жоп билгалде.

- Дийцаран
- Сурт х1отторан
- Ойлаяран

4. Дийцаран коьрта турпалхо мила ву?

Текст т1ера схъаязье.

5. Д1аязбе къамелан декъашхой.

---

6. Текст юккъера схъа а лахий , чекхъяха предложени.

Ураман новкъахула \_\_\_\_\_

7. Т1адамийн метта-элпаш дахка. Билгалъяха коьрта меженаш.

Йо..кха стаг, ког а шерш...на ,охъакхи..тира .

### **3. Кхоалг1ачу чийрикан жам1даран талламан болх «Бен». 4 класс.**

1. Д1аеша текст.

Бен.

Б1абсте чекх а яьлла, аькхе юлуш хан яра. Дочу - Борзана юххерчутог1ехъуьшал чуьра къаж хьокхуш вара 1усман. Кхо мангал д1атуххушехь, кхунна хьалхара цхъа-ши метр генарчу къожа юккъера, чехка т1емаш а детташ, цхъа олхазар хьалаиккхира. Иза яра бад.

Къожа юккъехь бара бедан бен. Оцу говза бинчу бенахь 1уьллура барх1 мокха-къорза х1оа.

Иштта сурт шена гича, 1усмана, кхид1а ца хьокхуш, мангал сацийра. Мангалхочо шен « ц1ен – ц1а» ца дохадойла хиъча, бедо шен болх юха а д1аболийра.

Цул т1аьхъа цхъа к1ира даьлла хир дара. Дукха 1уьйранна хьуьнах вьодуш вара 1усман оцу уьшалшна юххехула. Д1ахъаьжначу цунна гира уьшалхула лелаш бад, т1аьхъах1оьттина могла бина дог1уш барх1 к1орни а долуш. Уьш кегий а, мокха а дара.

- Могуш-маьрша кхуьийла шу, - аьлла, шен г1уллакхе д1авахара 1усман.

(114 дош)

( Хасаев Хьасан)

2. Текстан маъйна билгалде

---

3. Билгалъяккха, х1ун текст ю иза. Нийса жоп билгалде.

- Дийцаран

- Сурт х1отторан

- Ойлаяран

4. Билгалъяккха планан пунктийн рог1алла.

Аьхке юлу хан

Нана-добзал

Бедан бен карор

5. Дийцаран коьрта турпалхо мила ву?

Хьуьнхо

Таллархо

Мангалхо

6. Схемица дог1у дешнаш схъаязде : машенаш, мангалхо, д1авахара.



7. Маса к1орни дара бедана т1аьхьах1обттина дог1уш?

4

6

8

#### 4. Жам1даран талламан болх «Бохам».

Бохам.

##### 1. Д1аеша текст.

Аьжкенан уггар довха де дара.

Органан бердана генахь йоцчу цхъана коьллаш юккьера инзаре ч1ог1ачу маьхьаршца пхьидаш екаш хезира. Иза дийнан делкъехь дара. Оцу балхах тхойша цецвелира. Цхъа бохам ца хилча, пхьидаш ека хан яцара х1ара. Х1ун дутехъа х1ара аьлла, пхьидийн аьзнаш хезачу аг1ор т1евахара тхойша.

Схъагуш дерг иштта сурт дара: гуш жима ор дара, башха к1орга доцчу цу чохь хатт бара, кхехкаш долу худар санна, сийса а сийсаш. Дикка хьаьжча, и сийсош дерш пхьидийн сесий хилар гучуделира. Х1обттинчу йокъано ор чурра д1адаьккхинера хи, иза доцуш х1аллакхуьлуш лаьтгара сесий.

Х1ара г1уллакх иштта дита мегар дац аьлла, генадоццуш доьдучу татол т1ера схъа пхьидийн ор чу хи даийта харш дакха х1обттира Султан. Ор чу хи деара, иза сихха хъала а дузуш.

Сесий сихонца хи чухула лела дуйладелира. Уьш х1аллакхиларх хьалхадевлира.

(Хь. Хасаев)

##### 2. Х1окху текстан тема билгалъе. Д1аяъе иза.

---

##### 3. Билгаьяккха, х1ун текст ю иза. Нийса жоп билгалде.

- Дийцаран
- Сурт х1отторан
- Ойлаяран

##### 4. Т1адамийн метта элпаш дакха. Билгалъяха коьрта меженаш.

Сес..й сих..нца хи чухула лела дуй..лад..лира.

##### 5. Текст юккьера схъа а лахий, чекхъяккха предложенин.

Ор чу хи деара, иза \_\_\_\_\_

##### 6. Шина бог1амалгахь долу дешнаш х1уманан ц1е цуьнан билгалонца х1отта.

Довха	малхо
Бовхачу	ор
Жима	де

## 7. Тадамийн метга элпаш дахка. Билгалдаха предложенин дозанаш.

Органа го а б..на лачу пхь..даша члогла глов ..а йора тхойша тлев..ача, уш мет..ах а ца ..влира шайн клорн..шна дан гло доцуш, белх..м беш яра уш.

### «Нохчийн мотт» дешаран низамехула мах хадоран гирсийн фонд. 4 класс.

#### 1. Хьалхарчу чийрикан жамдаран талламан болх. 4 класс.

#### Дӑаеша текст

#### Кьонах хьаных олу?

Мацах, ша вехачу юьртахь а, боллучу махкахь а дика цӑе йоккхуш цхьа кьонах хилла. Цуьнан « кьонах» аьлла цӑе дӑа хӑунда яхана талла дагадеьна цхьана сонтачу стагана:

- Хьох хӑундда алахь а, наха « кьонах» олу. Хьо сол а тӑех кьонах велахь, соьца ницкъ а, майралла а кьовса еза ахь.

- Ой, ахь хӑун дуйцу, ницкъ хьан сайчул а сов хилар гуш ду, ткьа майралла ас хьуна дӑало. Вало чу, чай мер ду вайшимма, - аьлла, и сонта стаг чу а вигна, хьаша а вина, лелийна оцу кьонахчо. Шолагӑчу дийнахь сонтаниг ца вьодуш, цуьнан таьлсаш чу кхунна аьлла бийна хиллачу уьстагӑан гӑогӑ а диллина цо. Юха а ца кхеташ, сонтачо хьаттира:

- Ванах ницкъ а бац хььгахь, сол майра а вац хьо, ткьа хьох наха дика кьонах хӑунда олу техьа?

- Хьажал хьо, иштта хьо цецвийллал доккха хӑума а дац хуьна иза-м, ойла йе ахьа: ас хьо чувьча, хаза хабар дитйцирий хььга, даа-мала а хӑоттийрий хьуна?. Хӑинца, хьо цӑа вьодуш, тоьлсаш чу жижиг а диллиний хьуна? Сох хьайна оццул пайда баьлла хилча, хьан хӑун дов, со дика кьонах ву аьлча? – жоп делла дикачу кьонахчо.

**П. Хатуева.**

1. Хӑун талла дагадеанера сонтачу стагана? Буха сийна сиз хьакха.
2. Хӑун элира цо кьонахчуьнга? Буха можа сиз хьакха.
3. Муха гучудолу стеган кьонахалла? ( Шайна хетарг дӑаязде.)

---

---

---

---

---

---

**2. Шолг1ачу чийрикан жам1даран талламан болх. 4 класс.**

**Ахмадов Муса «Нохчийн хиш»**

1. Стихотворени т1ехь хьахийна доцу вайн мехкан кхин муьлха хиш девза шуна?  
Д1аязде уьш

---

---

---

2. Книга т1ера Терк-хих лаьцна болу хаамаш схьаязбе.

Язде цунах лаций.

---

---

---

---

---

3. Шу дехачу меттехь муьлха хи ду? Довзийта иза вайн махкахошна а.

---

---

---

---

4. Вайн махкахь долчу цхьана хин ц1арх ю вайн мехкан шахьар а. Муьлха хи ду  
иза?

---

---



**5. Вайн мехкан уггар деха а, уггар чехка а хи муьлханиг ду? Муьлхачу ярташна юххехула чехкдолу иза? Т1аьххъара а х1ун хуьлу цунах? Язде цунах лаций.**

---

---

---

**3. Кхоалг1ачу чийрикан жам1даран талламан болх. 4 класс.**

**Туьйра «Хьекьалдолу йо1 а, кхелахо а».**

1. Туьйранан турпалхой муьлш бу? Кхарах муьлха амалш билгалйовлу цара дечу г1уллакхашкахь: кьинхетам, догдикалла, харцо, ямартло, тешнабежк, тешам, ларам, хьанал хилар, сонталла, хьекьал? Д1аязье уьш.

---

---

**2. Хьайн накьостаца йийцаре е царах хьайна дика хетарш.**

**3. Дуста вовшашца «Кьоблел хьекьал тоьлла», «Хьекьалдолу йо1 а, кхелахо а» ц1ерш йолу туьйранаш. Дустаран жам1аш таблици чу язде.**

<b>Дустаран дозанаш</b>	<b>«Кьоблел хьекьал тоьлла»</b>	<b>«Хьекьал долу йо1 а, кхелахо а»</b>
Автор		
Кобрта турпалхой		
Кобрта ойла		
Кобрта хиламаш		
Туьйранан дерзор		

5. Муълха ду кху туйранан коьрта маъна? Д1аязде.

---

---

4. Доьалг1ачу чийрикан жам1даран талламан болх. 4 класс.

Берсанов Хож-Ахьмад «Жима Зарет»

1. Дийцар т1ехь муълха дешнаш хета хьуна коьрта? Схьаязде уьш.

---

---

---

2. Язде, хьуна хетарахь, х1ун дара Хьусайне хи чу йобдучуьра Зарет хьалаяккхийтинарг?

3. Хьан дахарехь нисъеллий иштта меттигаш? Хьайн дийцар кхоллий, д1аязье цуьнан план. Ц1е тилла цунна.

---

---

---

---

---

4. Йоцца отзых х1оттае х1окху дийцарна. Планах пайда эца. (Къамел кхиорна лерина белхан тетрадах пайдаэца)

---

---

---

(Автор, произведенин ц1е)

Х1ара произведени \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

(Язде, хъанах лаьцна дубйцу кху произведенехь)

Хъайна хетарг ала.

-Суна хетарехь, сан доттаг1аша а х1ара произведени еша еза.

-Суна ца лаьа х1ара произведени сан доттаг1аша йоьшийла.

Дийца, х1унда хета хъуна иза иштта.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**I-IV классийн дешархойн ненан маттах долчу хаарийн  
х1итгочу оценкийн барамаш**

I-IV классийн дешархойн мах хадорехь хъехархочо куьйгалла оьцу кху некъех:

**Талламан белхана лерина 40 минот.**

Х1ора т1едилларна 2 балл ло.

**Т1едилларийн мах хадорехь куьйгалла оьцу кху некъех:**

«5» дуьллу, массо а т1едиллар нийса кхочушдинехь;

«4» дуьллу, т1едилларийн  $\frac{3}{4}$  дакъа нийса динехь;

«3» дуьллу, болх ах я цул сов нийса бинехь;

«2» дуьллу, болх эханал к1езиг бинехь я т1едиллар кхочуш ца динехь.

**Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации обучающихся  
по учебному предмету «Иностранный язык (английский)»  
(типовой вариант)  
(2-4 классы)**

Обязательная часть учебного плана.  
Предметная область: Иностранный язык.

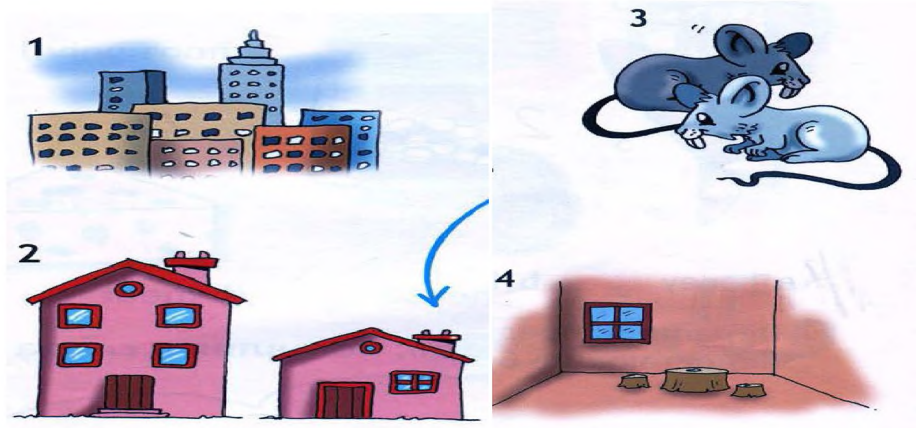
Контрольная работа по предмету «Английский язык».  
2 класс.

1. Контрольная работа

1. Напишите буквы в алфавитном порядке

Вв, Ff, Rr, Tt, Dd, Uu, Aa, Hh, Ii, Oo, Pp, Ww, Qq,

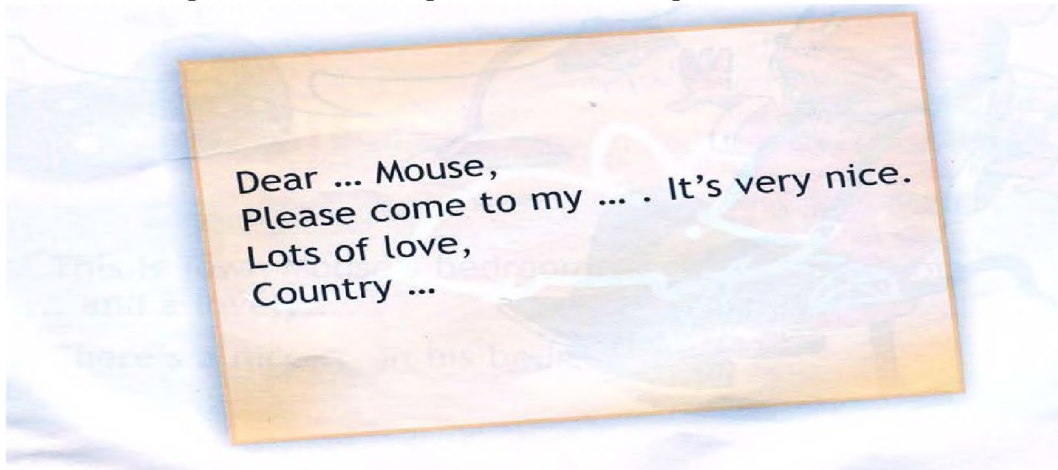
2. Соотнеси слова с картинками.



Aabareroombtwomicecatown

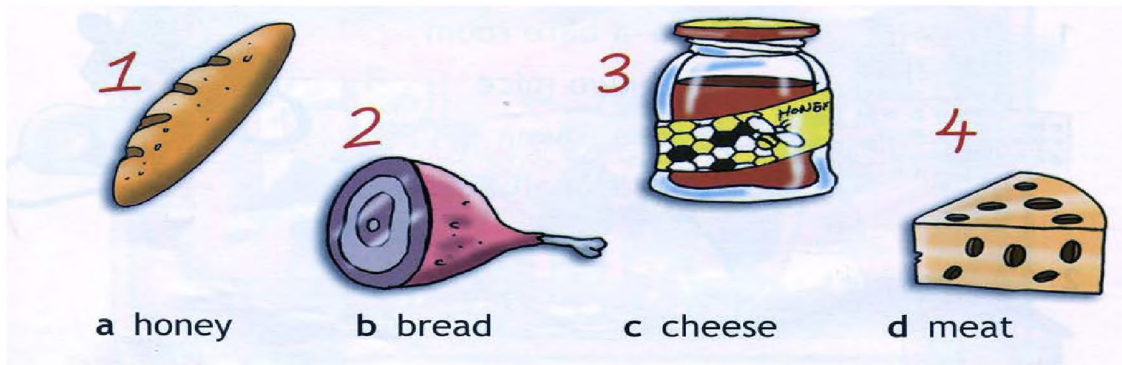
dasmallhouse

3 Закончи предложение и перепиши его в тетрадь.

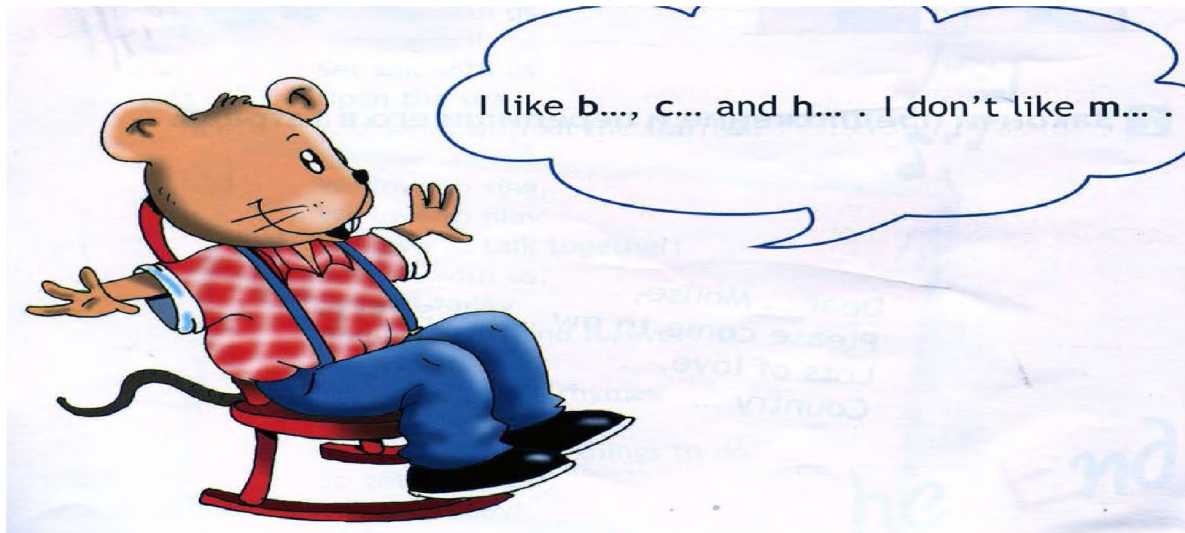


2. Контрольная работа

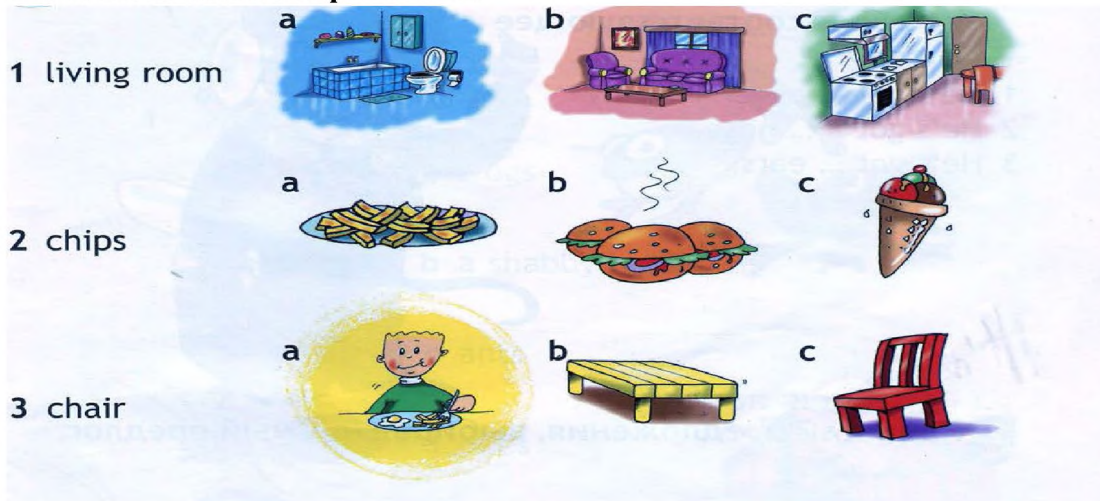
1 Соотнеси слова с картинками.



2 Перепиши предложения в тетрадь, вставляя в слова недостающие буквы.



3 Соотнеси слова с картинками.



### 3. Контрольная работа

1. Прочитай текст, закончи предложения и нарисуй спальню городского мышонка.



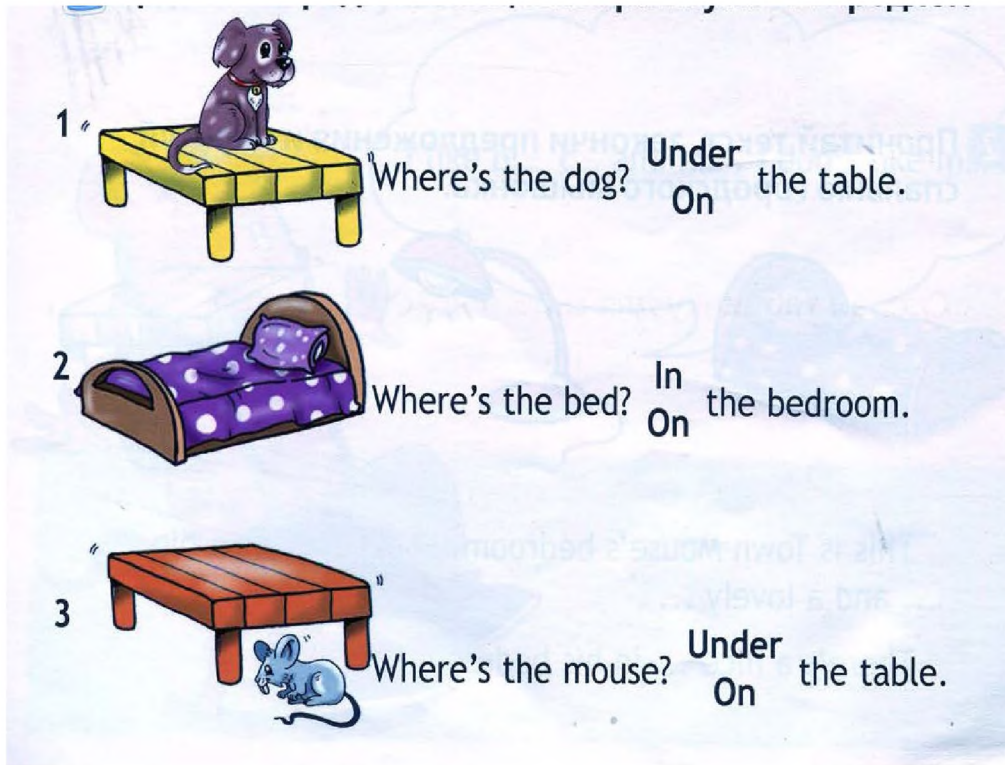


This is Town Mouse's bedroom. Look! There's a big ..... and lovely ..... .  
There's a nice ..... in his bedroom too.

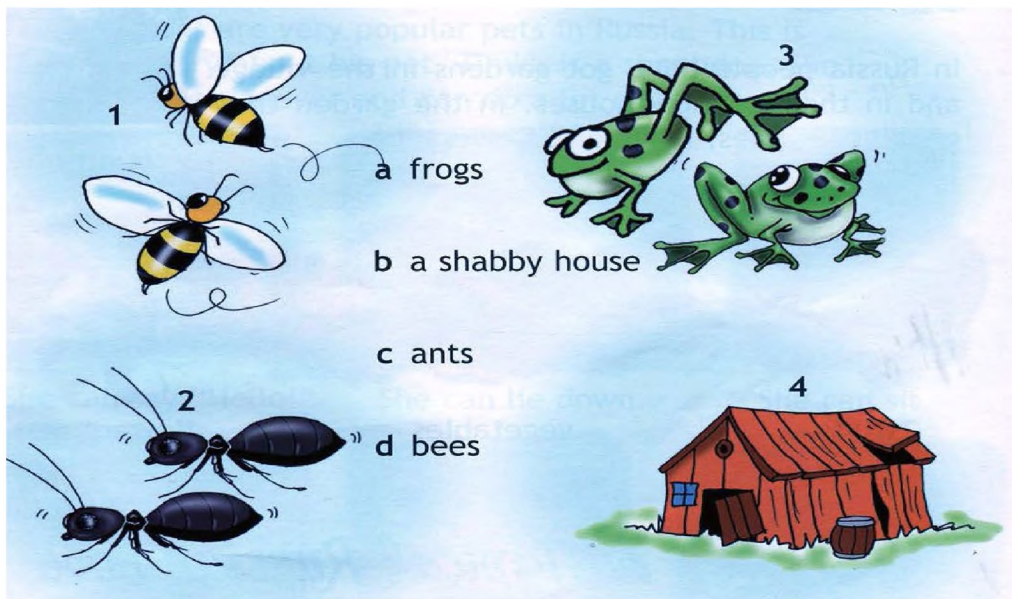
2. Прочитай предложения, вставляя соответствующее слово.

- 1 He's got ... eyes.
- 2 He's got a ... nose.
- 3 He's got ... ears.

3. Прочитай предложения, выбирая нужный предлог.



4. Посмотри на картинки и подбери правильные названия.





## Критерии оценивания.

### Критерии оценивания умений обучающихся младших классов (английский язык)

При обучении английскому языку детей 9-10 лет вряд ли стоит говорить о прямом контроле учебных действий, произносительных, грамматических, лексических навыков, а также речевых умений учащихся. Вместе с тем, занятия по иностранному языку, как и по любому общеобразовательному предмету, включённому в сетку часов начальной школы, должны оцениваться в какие-то фиксированные промежутки учебного времени (четверти, полугодия, годы) При изучении курса предполагается проведение 3-х видов контроля:

**текущий:** При проведении текущего контроля не делается акцент на урок контроля, а проверка ЗУН проводится в игровой ненавязчивой форме. (контроль ЗУН по лексике, грамматике, орфографии);

• **рубежный:** (аудирования, чтения, говорения или письма в конце четверти);

• **итоговый:** Важным условием контроля и оценки речевых умений учащихся также является соблюдение следующего условия: характер заданий, предлагаемых в качестве контрольных, должен быть хорошо знаком учащимся. (контроль всех видов речевой деятельности в конце учебного года).

Результаты проверочных (контрольных) работ оцениваются по пятибалльной шкале.

### Критерии оценивания говорения .Монологическая форма

Отметка	Характеристика ответа
5	Учащийся логично строит монологическое высказывание (описание, рассказ) в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно. Ошибки практически отсутствуют. Речь учащегося понятна: практически все звуки в потоке речи произносятся правильно, соблюдается правильный интонационный рисунок. Объем высказывания - не менее 5 фраз
4	Учащийся логично строит монологическое высказывание (описание, рассказ) в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Учащийся допускает отдельные лексические и грамматические ошибки, которые не препятствуют пониманию его речи. Речь учащегося понятна, учащийся не допускает фонематических ошибок. Объем высказывания – не менее 5 фраз
3	Учащийся строит монологическое высказывание (описание, рассказ) в

	соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Но: - высказывание не всегда логично, имеются повторы, - допускаются лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Речь отвечающего в целом понятна, учащийся в основном соблюдает интонационный рисунок. Объем высказывания – менее 5 фраз
2	Коммуникативная задача не выполнена. Содержание ответа не соответствует поставленной в задании коммуникативной задаче. Допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Речь плохо воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок.

### Диалогическая форма

Отметка	Характеристика ответа
5	Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Учащийся демонстрирует навыки и умения речевого взаимодействия с партнером: способен начать, поддержать и закончить разговор. Используемый языковой материал соответствует поставленной КЗ. Лексические и грамматические ошибки практически отсутствуют. Речь учащегося понятна: он не допускает фонематических ошибок, практически все звуки в потоке речи произносит правильно, соблюдает правильный интонационный рисунок. Объем высказывания – не менее 3-4 реплик с каждой стороны.
4	Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Уч-ся в целом демонстрирует навыки и умения языкового взаимодействия с партнером: способен начать, поддержать и закончить разговор. Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной КЗ. Могут допускаться некоторые лексические ошибки, не препятствующие пониманию. Речь понятна: нет фонематических ошибок, практически все звуки в потоке речи произносит правильно, в основном соблюдает правильный

	интонационный рисунок. Объем высказывания менее заданного: 3- 4 реплик с каждой стороны.
3	Уч-ся логично строит диалог в соответствии с КЗ. Однако не стремится поддержать беседу. Используемые ЛЕ и ГС соответствуют поставленной КЗ. Фонематические, лексические и грамматические ошибки не затрудняют общение. Но: - встречаются нарушения в использовании лексики, - допускаются отдельные грубые грамматические ошибки. Общеизвестные и простые слова произносятся неправильно. Объем высказывания менее заданного: 3- 4 реплик с каждой стороны.
2	КЗ не выполнена. Уч-ся не умеет строить диалогическое общение, не может поддержать беседу. Используется крайне ограниченный словарный запас, допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Речь плохо воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок.

### Критерии оценивания чтения учащихся

Отметка	Характеристика чтения
5	Хорошо владеет правилами чтения, практически не допускает ошибок. Темп чтения беглый, естественный (близкий к естественному). Ошибки делает незначительные и легко исправляет их сам. Демонстрирует освоенность всех изученных правил чтения. Учащийся полностью понял содержание текста и выполнил все задания к текстам.
4	Достаточно хорошо владеет техникой чтения, допускает 2-4 ошибки в пределах изученного материала, не препятствующих общему пониманию прочитанного, и сам может их исправить. Чтение в ровном темпе, с небольшими паузами. Учащийся понял содержание текста за исключением деталей и выполнив 2/3 заданий к тексту.
3	Темп речи невысокий, с заметными паузами. Использует простые речевые модели. Допускает большое количество ошибок, иногда препятствующих пониманию прочитанного.

	Учащийся понял только основное содержание текста и выполнил 1/3 задания к тексту
2	Большое количество грубых ошибок, часто препятствующих пониманию смысла прочитанного. Темп чтения низкий. Не владеет правилами чтения, допускает большое количество грубых ошибок, препятствующих пониманию прочитанного. Темп чтения очень низкий.

### Критерии оценивания аудирования учащихся

Отметка	Характеристика ответов
5	Учащиеся полностью поняли содержание текста на слух и выполнили все задания по тексту. Полное понимание (90-100%) Максимально допустимое количество смысловых ошибок (искажение, опущение, добавление информации) при ответе на вопросы к прослушанному тексту – 1. Максимальное количество грамматических ошибок – 1.
4	Учащиеся поняли содержания текста без деталей на слух и выполнили 2/3 задания. Понято более 70% содержания Максимально допустимое количество смысловых ошибок (искажение, опущение, добавление информации) при ответе на вопросы к прослушанному тексту - 2. Максимальное количество грамматических ошибок – 2.
3	Учащиеся поняли только основной смысл текста на слух с небольшим искажением деталей содержания и выполнили 1/3 задания. Понято более 50% содержания. Максимально допустимое количество смысловых ошибок (искажение, опущение, добавление информации) при ответе на вопросы к прослушанному тексту – 2. Максимальное количество грамматических ошибок – 4.
2	Учащиеся не поняли содержания текста и выполнили задания по тексту не правильно. Понято менее 50% содержания. Максимально допустимое количество смысловых ошибок при ответе на вопросы к прослушанному тексту – более 3. Максимальное количество

	грамматических ошибок – 5.
--	----------------------------

### Критерии оценивания письменной работы учащихся

<b>Отметка</b>	<b>Объем правильно выполненных заданий (в % от общего объема работы)</b>
5	Превышает 75% Учащийся выполнил грамматически правильно 4 задания
4	Не превышает 65-75% Учащийся выполнил 3 задания, допустив 2-3 грамматические ошибки.
3	Не превышает 50%-65% Учащийся допустил 4-5 грамматических ошибок и выполнил 1 задание.
2	Не превышает 25% Учащийся не выполнил ни одного задания правильно.

**Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации обучающихся  
по учебному предмету «Математика»  
(типовой вариант)  
(2-4 классы)**

Обязательная часть учебного плана.  
Предметная область: Математика и информатика

## 2 класс

### Контрольная работа

#### Вариант 1

1. Реши задачу:

На стоянке такси стояло 12 автомашин. После того, как несколько машин уехало, осталось 5 автомашин. Сколько автомашин уехало?

Составь и реши задачи, обратные данной.

2. Найди значения выражений:

$$6 + 7 - 9 = \qquad 15 - (3 + 5) =$$

$$10 + 3 - 4 = \qquad 8 + (12 - 5) =$$

$$18 - 10 + 5 = \qquad 9 + (13 - 7) =$$

3. Сравни, вставь вместо звёздочек знаки «<», «>» или «=»:

$$4 \text{ см } 2 \text{ мм} * 24 \text{ мм} \qquad 1 \text{ м} * 100 \text{ см}$$

$$7 + 4 * 19 \qquad 59 \text{ мин.} * 1 \text{ ч.}$$

4. Начерти ломаную из трёх звеньев, зная, что длина ломаной 10 см.

5. Из чисел 48, 1, 14, 4, 40, 81, 8, 18, 84, 44, 80, 88 выпиши все двузначные числа в порядке возрастания.

6. У Тани и Маши вместе 13 орехов. Когда Таня съела 5 орехов и Маша ещё несколько, у девочек осталось 6 орехов. Сколько орехов съела Маша?

### Контрольная работа

#### Вариант 2.

1. Реши задачу:

Рыболовы поймали несколько окуней. Из 9 окуней они сварили уху, и у них осталось ещё 7 окуней. Сколько всего окуней поймали рыболовы?

Составь и реши задачи, обратные данной.

2. Найди значения выражений:

$$5 + 8 - 9 = \qquad 14 - (2 + 5) =$$

$$10 + 5 - 6 = \qquad 4 + (16 - 8) =$$

$$19 - 10 + 7 = \qquad 9 + (18 - 10) =$$

3. Сравни, вставь вместо звёздочек знаки «<», «>» или «=»:

$$3 \text{ дм } 2 \text{ см} * 23 \text{ см} \qquad 1 \text{ см} * 10 \text{ мм}$$

$$8 + 5 * 14 \qquad 1 \text{ ч.} * 30 \text{ мин.}$$

4. Начерти ломаную из трёх звеньев, зная, что длина ломаной 8 см.

5. Из чисел 62, 12, 6, 66, 20, 26, 2, 21, 16, 22, 60, 61 выпиши все двузначные числа в порядке убывания.

6. В коробке 15 конфет. Когда Саша съел 6 конфет и несколько конфет съел его брат, в коробке осталось 7 конфет. Сколько конфет съел брат?

### 3 класс

#### Контрольная работа

##### Вариант 1.

1. Реши задачу:

В ёлочной гирлянде 7 красных лампочек, синих на 6 больше, чем красных, а жёлтых – столько, сколько красных и синих вместе. Сколько в гирлянде жёлтых лампочек?

2. Реши примеры:

$$75 + 20 = \quad 90 - 3 = \quad 45 - 5 + 7 =$$

$$80 + 11 = \quad 60 - 20 = \quad 83 - (40 + 30) =$$

3. Реши уравнение:

$$5 + x = 12$$

4. Вставь в «окошки» числа так, чтобы записи были верными:

$$6 \text{ дм } 3 \text{ см} = \square \text{ см} \quad 50 \text{ мм} = \square \text{ см}$$

5. Вместо звёздочек вставь знаки «+» или «-», а в «окошки» запиши числа так, чтобы записи были верными:

$$\square * 8 < 13 - 8 \quad 25 + 5 = 37 * \square$$

6. Начерти квадрат со стороной 6 см и вычисли сумму длин его сторон

#### Контрольная работа

##### Вариант 2.

1. Реши задачу:

На новогоднюю ёлку повесили 11 шаров, сосулек на 4 меньше, чем шаров, а шишек – столько, сколько шаров и сосулек вместе. Сколько шишек повесили на ёлку?

2. Реши примеры:

$$54 + 30 = \quad 80 - 4 = \quad 34 - 4 + 6 =$$

$$70 + 12 = \quad 40 - 10 = \quad 95 - (60 + 20) =$$

3. Реши уравнение:

$$X + 7 = 16$$

4. Вставь в «окошки» числа так, чтобы записи были верными:

$$5 \text{ м } 8 \text{ дм} = \square \text{ дм} \quad 60 \text{ мм} = \square \text{ см}$$

5. Вместо звёздочек вставь знаки «+» или «-», а в «окошки» запиши числа так, чтобы записи были верными:

$$11 - 7 < \square * 7 \quad 68 * \square = 57 + 3$$

6. Начерти квадрат со стороной 4 см и вычисли сумму длин его сторон



#### 4 класс

### *Итоговая промежуточная контрольная работа за учебный год Вариант 1.*

1. Реши задачу:

В магазине было 100 кг красных и жёлтых яблок. За день продали 12 кг желтых и 18 кг красных яблок. Сколько килограммов яблок осталось?

2. Вычисли, записывая решение столбиком, и сделай проверку:

$$54 + 38 = \qquad 62 - 39 =$$

3. Вычисли:

$$6 \cdot 2 = \qquad 16 : 8 = \qquad 92 - 78 + 17 =$$

$$20 : 2 = \qquad 2 \cdot 4 = \qquad 60 - (7 + 36) =$$

4. Сравни и поставь вместо звёздочки знак «<», «>» или «=»:

$$4 \text{ дес.} * 4 \text{ ед.} \qquad 5 \text{ дм} * 9 \text{ см} \qquad 90 - 43 * 82 - 20$$

$$7 \text{ ед.} * 1 \text{ дес.} \qquad 4 \text{ дм} 7 \text{ см} * 7 \text{ дм} 4 \text{ см} \qquad 67 + 20 * 50 + 34$$

5. Начерти прямоугольник со сторонами 6 и 2 см. Найди его периметр.

6 \*. У Марины было 50 рублей. Папа дал ей 3 монеты. Всего у неё стало 70 рублей.

Какие монеты дал папа Марине?

### *Итоговая промежуточная контрольная работа Вариант 2.*

1. Реши задачу:

В куске было 100 м ткани. На пошив блузок израсходовали 24 м, а платьев – 36 м. Сколько метров ткани осталось?

2. Вычисли, записывая решение столбиком, и сделай проверку:

$$47 + 29 = \qquad 83 - 27 =$$

3. Вычисли:

$$7 \cdot 2 = \qquad 18 : 2 = \qquad 70 - 8 + 37 =$$

$$10 : 5 = \qquad 2 \cdot 8 = \qquad 84 - (56 + 25) =$$

4. Сравни и поставь вместо звёздочки знак «<», «>» или «=»:

$$6 \text{ дес.} * 6 \text{ ед.} \qquad 8 \text{ см} * 6 \text{ дм} \qquad 60 - 38 * 54 - 30$$

$$5 \text{ ед.} * 2 \text{ дес.} \qquad 3 \text{ дм} 4 \text{ см} * 4 \text{ дм} 3 \text{ см} \qquad 48 + 50 * 60 + 39$$

5. Начерти квадрат со стороной 5 см. Найди его периметр.

6 \*. Если каждый из трёх мальчиков возьмёт из вазы по 4 абрикоса, в вазе останется ещё один абрикос. Сколько абрикосов было в вазе?



**Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации обучающихся  
по учебному предмету «Окружающий мир»**

*(2-4 классы)*

Обязательная часть учебного плана.

Предметная область: Обществознание и естествознание «Окружающий мир»







3) неживая природа                      4) деятельность человека

13. Что не относится к явлениям природы?

1) заморозки                              2) полив растений

3) радуга                                  4) осадки

14. Как называется наука о погоде?

1) метеорология      2) экология      3) зоология      4) астрономия

15. Какие птицы не улетают на юг?

1) грачи      2) синицы      3) гуси      4) чайки

16. Какое место занимает в комнате воздух ?

1) около кровати      2) пол      3) у окна      4) всю комнату

17. Что такое ветер?

1) движение воздуха      2) похолодание      3) движение туч      4) сжатие воздуха

18. Какого цвета воздух?

1) белого      2) голубого      3) он бесцветный      4) серого

19. Как очищается использованная вода?

1) в земле      2) в трубах      3) очищается сама      4) на очистных сооружениях

20. Что относится к явлениям неживой природы?

1) цветение                              2) рождение

3) дыхание                              4) восход солнца

21. Самое опасное для здоровья загрязнение воды происходит:

1) из-за остатков пищи, попавших в воду

2) из-за вредных веществ, выбрасываемых заводами и фабриками

3) из-за попадания песка и глины

4) из-за дождей

22. Укажи причину изменения температуры воздуха в течение года

1) Вращение Земли вокруг своей оси

2) Изменение высоты Солнца над горизонтом

3) Изменение вида осадков

4) Вращение Земли вокруг Солнца

23. Определи вещество по его свойствам.

Прозрачный, бесцветный, твёрдый, холодный на ощупь, тает в тепле – это

\_\_\_\_\_.

**Итоговый тест по окружающему миру, 2 \_\_ класс II четверть**

Ф.И. \_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_ Вариант 1

1. Соедини стрелками:

*Природа*

*Рукотворный мир*



2. Заполни таблицу:

	Относится к природе	Создано человеком
Светит		
Плавает		
Летает		

3. Соедини стрелками:

*Объекты живой природы*

Град  
Трава  
Лиса  
Кошка  
Река  
Дождь

*Объекты неживой природы*

4. Вспомни, что такое погода. Выбери и подчеркни из предложенных слов те, по которым можно рассказать о погоде: *большая, температура, осадки, облачность, широкая, ветер, квадрат.*

5. Вспомни группы растений. Здесь спрятались названия трёх групп растений. Найди их и закрась клеточки с буквами карандашами разного цвета.

Е	Р	У	В	Т	Я	Р	Р	И	В	И
Д	К	Е	С	Ь	А	Т	Н	А	К	Ы

6. Приведи по три примера:

*Дикорастущие растения:*

*Культурные растения:*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

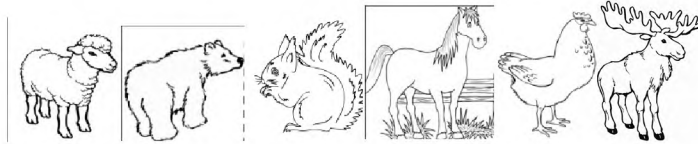
\_\_\_\_\_

7. Соедини стрелками диких и домашних животных:

*Дикие*

*Домашние*





8. Запиши названия комнатных растений \_\_\_\_\_

9. Приведи примеры пород собак \_\_\_\_\_

10. Как сберечь воду? Выдели правильный ответ:

г) Не купаться;    в) Закрывать кран;    б) Не мыть посуду; а) Не чистить зубы.

11. Установи соответствие:

Звери	две ноги, два крыла, перья
Насекомые	четыре ноги, шерсть
Рыбы	шесть ног
Птицы	плавники, чешуя

12. Запиши по 3 примера:

1) насекомые - \_\_\_\_\_  
2) звери - \_\_\_\_\_  
3) рыбы - \_\_\_\_\_  
4) птицы - \_\_\_\_\_

13. Что называют невидимыми нитями в природе?

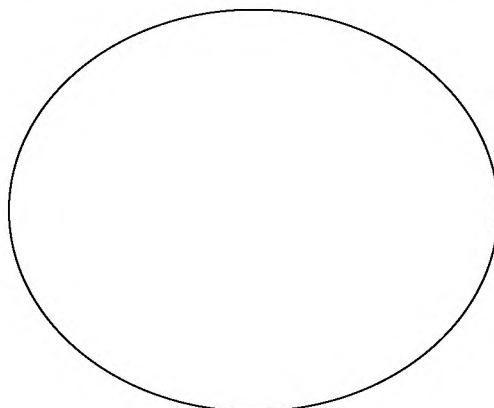
а) Паутина в лесу;    б) Корни деревьев;    в) Связи в природе.

14. Соедини стрелками, что получает человек от домашних животных?

куры	Молоко, сыр, масло.
пчёлы	Мясо, яйца.
овцы	Мёд, прополис.
корова	Шерсть, мясо.

15. Запиши растения и животных, занесённых в Красную книгу \_\_\_\_\_

16. Нарисуй экологический знак на тему «Будь природе другом!». Дай ему название.



3 класс

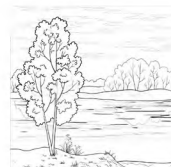
*Итоговый тест по окружающему миру*

Ф.И. \_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_ Вариант 2

1. Соедини стрелками:

*Природа*

*Рукотворный мир*



2. Заполни таблицу:

Кто? Что?	Относится к природе	Создано человеком
Светит		
Плавает		
Летает		

3. Соедини стрелками:

*Объекты живой природы*

Снег  
Дерево  
Заяц  
Сова  
Камень  
Облако

*Объекты неживой природы*

4. Вспомни, что такое погода. Выбери и подчеркни из предложенных слов те, по которым можно рассказать о погоде: *температура, большая, облачность, широкая, ветер, квадрат, осадки.*

5. Вспомни группы растений. Здесь спрятались названия трёх групп растений. Найди их и закрась клеточки с буквами карандашами разного цвета.

Е	Р	У	В	Т	Я	Р	Р	И	В	И
Д	К	Е	С	Ь	А	Т	Н	А	К	Ы

6. Приведи по три примера:

*Дикорастущие растения:*

*Культурные растения:*

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



---

### Оценивание:

**Задание 1** – 2 балла (1 ошибка – 1 балл, 2 ошибки – 0 баллов)

**Задание 2** – 2 балла (1 ошибка – 1 балл, 2 ошибки – 0 баллов)

**Задание 3** – 2 балла (1 ошибка – 1 балл, 2 ошибки – 0 баллов)

**Задание 4** – 4 балла (за каждый правильный ответ: *температура, облачность, осадки, ветер*)

**Задание 5** – 3 балла (за каждый правильный ответ: *деревья, кустарники, травы*)

**Задание 6** – 2 балла (1 ошибка – 1 балл, 2 ошибки – 0 баллов)

**Задание 7** – 2 балла (1 ошибка – 1 балл, 2 ошибки – 0 баллов)

**Задание 8** – 1 балл (за правильный ответ)

**Задание 9** – 1 балл (за правильный ответ)

**Задание 10** – 1 балл (за правильный ответ: *закрывать кран*)

**Задание 11** – 2 балла (1 ошибка – 1 балл, 2 ошибки – 0 баллов)

**Задание 12** – 4 балла (за каждый правильный ответ 1 балл)

**Задание 13** – 1 балл (за правильный ответ: *связи в природе*)

**Задание 14** – 2 балла (1 ошибка – 1 балл, 2 ошибки – 0 баллов)

**Задание 15** - 1 балл (за правильный ответ)

**Задание 16** – 1 балл (за правильный ответ)

### Отметки:

«5» - 28 – 31 балла.

«4» - 21 - 27 баллов.

«3» - 14 – 20 баллов.

«2» - 13 и менее баллов

**4 класс**

**Итоговый тест**

Вариант 1

А 1. Что такое линия горизонта?

- 1) всё, что мы видим вокруг  3) граница горизонта, где небо как бы сходится с землёй  
 2) граница между сушей и водой  4) поверхность Земли

А 2. Что такое компас?

- 1) спортивное снаряжение  
 2) прибор для определения сторон горизонта  
 3) прибор для определения температуры воздуха  
 4) прибор для определения погоды

А 3. Как называются горы, расположенные рядами?

- 1) горные хребты  2) холмы  3) овраги  4) балки

А 4. В каком городе находятся президент и правительство нашей страны?

- 1) в Санкт-Петербурге  3) в Нижнем Новгороде  
 2) в Москве  4) в Калуге

А 5. Где расположена наша страна?

- 1) в Южной Америке  2) в Африке  3) в Австралии  4) в Евразии

А 6. Сколько океанов на Земле?

- 1) четыре  2) пять  3) шесть  4) семь

А 7. В каком году состоялся первый полёт человека в космос?

- 1) в 1949  2) в 1961  3) в 1998  4) в 2008

А 8. Укажи зимние месяцы.

- 1) сентябрь, октябрь, ноябрь  3) март, апрель, май  
 2) декабрь, январь, февраль  4) июнь, июль, август

В 1. В какую сторону надо выходить из леса, если заходил туда, двигаясь на юг?

- 1) на север  2) на запад  3) на восток  4) на юг

В 2. Как называется место, отмеченное на рисунке?

- 1) устье  2) берег  3) исток  4) приток

В 3. Укажи вид бабочек.

- 1) солдатики  2) крапивница  3) вертячка  4) бронзовка

С 1. Какие города находятся не в России?

- 1) Дели  2) Токио  3) Таруса  4) Лондон

С 2. Какие горы есть в нашей стране?

- 1) Кавказские  2) Альпы  3) Алтай  4) Уральские

### *Итоговый тест*

#### Вариант 2

А 1. Что не является стороной горизонта?

- 1) север  2) юг  3) закат  4) восток

А 2. Какой конец стрелки компаса должен показывать на север?

- 1) любой  2) синий  3) красный  4) чёрный

А 3. Укажи название неровных участков земной поверхности, которые сильно возвышаются над окружающей местностью.

- 1) холмы  2) овраги  3) равнины  4) горы

А 4. Как называют углубление, по которому течёт река?

- 1) приток  2) устье  3) исток  4) рукав

А 5. Где изображён двуглавый орёл?

- 1) на флаге России  3) на гербе России  
 2) на флаге Москвы  4) на гербе Москвы

А 6. Какая достопримечательность находится в Москве?

- 1) Исаакиевский собор  3) Петропавловская крепость  
 2) Эрмитаж  4) Большой театр

А 7. Какой космонавт совершил первый полёт в космос?

- 1) В. Терешкова  3) А. Леонов  
 2) Ю. Гагарин  4) Н. Армстронг

А 8. Какая температура воздуха характерна для летнего дня?

- 1) +10 °С  2) 0°С  3) +5 °С  4) +25°С

В 1. Какое утверждение верно?

- 1) Заморозков никогда не бывает весной.  
 2) Весной на реке появляется лёд.  
 3) Весной появляются проталины.  
 4) Птицы весной запасают корм на зиму.

В 2. Какие горы находятся не в нашей стране?

- 1) Кавказские  2) Уральские  3) Анды  4) Алтай

В 3. Какие цветы цветут на клумбе летом?

- 1) флоксы  2) гладиолусы  3) георгины  4) астры

С 1. С какой стороны ты зашёл в лес, если выходишь из него на северо-востоке?

- 1) с юго-востока  3) с северо-востока  
 2) с юго-запада  4) с северо-запада

С 2. Через какие континенты не проходит экватор?

- 1) через Африку  3) через Южную Америку  
 2) через Евразию  4) через Австралию

**Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации обучающихся  
по учебному предмету «Основы исламской культуры»**

*(4 класс)*

Обязательная часть учебного плана.  
Предметная область: Основы религиозных культур и светской этики



### Итоговый тест

1. Полное название нашей страны. Выбери правильный ответ:

- а) Москва;
- б) Российская Федерация;
- в) Россия.

2. Дай толкование слову «отечество». Запиши ответ и объясни товарищу.

---

---

---

3. Материальный мир - это? Узнай по рисунку и подпиши название.



это? \_\_\_\_\_ это? \_\_\_\_\_



это? \_\_\_\_\_

4. Высшая ценность для человека – это... Выбери правильный ответ:

- а) его жизнь;
- б) его семья;
- в) его привычки.

Объясни свой выбор.

---

---

---

5. Духовный мир — это... Выбери правильный ответ:

- а) знания и информация из различных источников, которые мы видим;
  - б) знания и информация из различных источников, отношения между людьми;
  - в) вещи и предметы.
6. Духовный мир отражается в человеке и образует:
- а) состояние души;
  - б) внутренний мир человека;
  - в) интересы человека.

7. Дай толкование слову «этикет». Запиши ответ и объясни товарищу.

---



---



---

8. Определи ценность, которая **не** так важна для человека. Подпиши название.

а)



б)



в)



9. Что  
мы  
вносим  
в

понятие «народы России»:

- а) все люди на Земле;
- б) люди всех национальностей, живущих в Москве;
- в) люди, живущие в России.

10. Светская этика утверждает, что одна из основ жизни человека – это...

- а) уважение прав человека;
- б) подчинение себе других;
- в) любовь к самому себе.

11. Что является основой жизни?

- а) труд;
- б) любовь;
- в) богатство.

12. Соедини названия религии со священной книгой



Ислам



Иудаизм



Христианство

13. Какие заповеди необходимо соблюдать каждому человеку? Напиши своё мнение.

---

---

---

---

---

---

14. Как мы должны относиться к традициям своей Родины:

- а) соблюдать все традиции;
- б) уважать, гордиться и беречь;
- в) кто как хочет.

15. Запиши номер задания, которое тебе показалось самым трудным



Оцени себя.

**хорошо  
(8-11 ответов)**

**надо поработать (4-7 ответов)**

**не знаю  
(1-3 ответа)**

## ***Итоговые тематические тесты***

### **Тест по теме «Россия – наша Родина»**

1. Полное название нашей страны.  
а) Российская федерация; б) Россия; в) Москва.
2. Почему нашу страну мы называем Отечеством?  
а) это наш родной дом;  
б) наши отцы, деды и прадеды и их предки учились, работали и защищали свою землю;  
в) потому что родились и живём в ней.
3. Культурные традиции - это...  
а) народные праздники; б) богатства нашей многонациональной страны;  
в) морально – этические нормы.
4. Как мы должны относиться к традициям своей Родины?  
а) соблюдать все традиции; б) уважать, гордиться; в) кто как хочет.
5. Богатство человеческой души – это ...  
а) культурное поведение людей; б) духовные ценности; в) забота о здоровье.
6. Почему появилась потребность поддерживать хорошие поступки?  
а) они помогают жить; б) они помогают обогатиться; в) что бы тебя хвалили.
7. Как мы должны относиться к традициям своей Родины?  
а) соблюдать все традиции; б) кто как хочет; в) уважать, гордиться, беречь.

### **Тест по теме «Как отличить добро от зла?»**

1. Добро – это...  
а) поступки, которые помогают преодолеть разобщённость между людьми, способность утверждению гуманности;  
б) обязанность, которую необходимо выполнять вне зависимости от своих желаний;  
в) поступки, которые мешают развиваться самому человеку и окружающим его людям.
2. Зло – это...  
а) обязанность, которую необходимо выполнять независимо от твоих желаний.  
б) противоположность добра, это то, что мораль стремится устранить и исправить.  
в) поступки, которые помогают развиваться самому человеку и окружающим его людей.
3. Задача морального поведения человека.  
а) не допускать зла и бороться с ним; б) не замечать зло;  
в) делать добро с расчётом на награду.
4. Положительное нравственное качество человека – это...  
а) порок; б) добродетель; в) лицемерие.

5. Добрый поступок должен совершаться....

а) свободной волей; б) по принуждению; в) из-за страха наказания.

6. Знания о добре и зле помогают людям....

а) получать желаемое; б) жить в мире; в) управлять людьми.

7. Выбор между добром и злом – это...

а) моральный долг; б) моральный выбор; в) моральная зависимость.

### **Тест по теме «Род и семья – исток нравственных отношений»**

1. Потомки общего предка – это...

а) род; б) страна; в) область.

2. Что означает фамилия человека?

а) его отношение к обществу; б) его родовое происхождение; в) место в обществе.

3. Нравственные отношения в семье – это...

а) совместный просмотр телепередач;

б) уважение и любовь к своим близким, готовность им помочь;

в) выполнение всех запросов ребёнка.

4. Благодаря чему складываются нравственные отношения в семье?

а) любви её членов друг к другу; б) большому семейному достатку;

в) поддержки государства.

5. Выполнение семейных обязанностей связано с понятием....

а) ответственность; б) вежливость; в) поощрение.

6. Укажи семейный праздник.

а) свадьба; б) День России; в) День медицинского работника.

7. Когда человек остаётся человеком?

а) пока заботится о себе; б) пока заботится о других; в) пока живёт.

### **Тест по теме «Образцы культуры народов России»**

1. В чём выражается нравственное отношение к Отечеству?

а) в проживании на территории страны;

б) в любви к своему народу; в) в получении информации.

2. Трудолюбивый человек, который своим трудом создаёт материальные и духовные ценности на благо всего народа, всей страны – это ...

а) патриот; б) труженик; в) воин.

3. Человек, любящий свою Родину, свой народ, готовый ради них на жертвы, трудовые и ратные подвиги – это ...

а) патриот; б) воин; в) коллективист.

4. Любовь к Родине проявляется...

- а) в уважение к традициям предков;
- б) в использовании природных ресурсов;
- в) в пользование льготами.

5. Какие сооружения верующие считают священными:

- а) это сооружения, в которых люди объединяются для общих целей;
- б) это сооружения, в которые приходят люди;
- в) это сооружения, где верующие люди совершают ритуальные действия.

6. Подчеркни красным цветом всё, что относится к христианству, синим – к исламу, зелёным – к буддизму:

Будда, имам, икона, лама, Мухаммед, Иисус Христос, Аллах, мечеть, фреска, хадж, ураза, алтарь, Коран, Библия, мулла, епископ, священник, раввин, Моисей.

7. Человек, который заботится об интересах коллектива, иногда в ущерб своим собственным – это ...

- а) патриот; б) труженик; в) коллективист.

### **Тест по теме « Какие правила морали особенно важны в школе? »**

1. Как называют правила хорошего поведения?

- а) этика; б) эстетика; в) этикет.

2. Слово «этикет» появилось в:

- а) России; б) Франции; в) Англии.

3. Каким должен быть культурный человек?

- а) вежливым; б) модным; в) взрослым.

4. Где важно соблюдать правила этикета?

- а) везде; б) в школе; в) на улице.

5. Если вы дали обещание, то нужно:

- а) забыть о нем; б) выполнить его; в) передать кому-то другому.

6. Если вы причинили кому-то неудобство, нужно:

- а) извиниться; б) не извиняться; в) сказать «Сам виноват».

7. Речь человека отражает:

- а) намерения и желания; б) внутренний мир; в) эмоции и поступки

## Тематические тесты

### Тест по теме «Добро и зло»

1. Добро – это...
  - а) поступки, которые помогают преодолеть разобщённость между людьми, способность утверждению гуманности;
  - б) обязанность, которую необходимо выполнять вне зависимости от своих желаний;
  - в) поступки, которые мешают развиваться самому человеку и окружающим его людям.
2. Определи верное высказывание.
  - а) Доброта - это слабость.
  - б) Главная опасность зла в том, что оно выдаёт себя за добро.
  - в) Быть добрым в наше время немодно.
3. Зло – это...
  - а) обязанность, которую необходимо выполнять независимо от твоих желаний.
  - б) противоположность добра, это то, что мораль стремится устранить и исправить.
  - в) поступки, которые помогают развиваться самому человеку и окружающим его людей.
4. Задача морального поведения человека.
  - а) не допускать зла и бороться с ним;
  - б) не замечать зло;
  - в) делать добро с расчётом на награду.
5. Добрый поступок должен совершаться...
  - а) свободной волей;
  - б) по принуждению;
  - в) из-за страха наказания.
6. Какое слово лишнее?
  - а) душевность;
  - б) равнодушие;
  - в) жестокость.
7. Знания о добре и зле помогают людям...
  - а) получать желаемое;
  - б) жить в мире;
  - в) управлять людьми.

### Тест по теме «Справедливость»

1. Справедливость – это...
  - а) черта характера личности и её действий, которая говорит о том, что человек отвечает за собственный выбор;
  - б) моральное правило, регулирующее отношения между людьми при распределении благ, наград и наказаний, доходов.
  - в) обязанность, которую необходимо выполнять вне зависимости от своих желаний.
2. Что значит быть справедливым?
  - а) избегать в своих действиях зла;
  - б) бороться с пороками;

в) признавать правоту других людей.

3. Чем может быть вознаграждён справедливый поступок?

а) удостоверением; б) похвальной грамотой; в) благодарностью людей.

4. Чем может быть наказан несправедливый поступок?

а) осуждением; б) ограничением прав человека; в) удалением из семьи.

5. Признак соразмерности в моральных правилах означает, что...

- а) поступок должен быть оценён по заслугам;
- б) наказание должно быть больше вознаграждения;
- в) наказание должно быть меньше вознаграждения.

6. Справедливость требует....

- а) соблюдения прав других людей, не допускает унижения достоинств личности;
- б) безоговорочному подчинению другим людям;
- в) отстаивать только своё мнение.

7. За одинаковые поступки люди должны получать равные награды и наказание, в этом принцип....

а) справедливости; б) несправедливости; в) сознательности.

### **Тест по теме «Честь и достоинство»**

1. Достойные уважения и гордости моральные качества личности.

- а) честь;
- б) совесть;
- в) достоинство.

2. Осознание своих прав, своей моральной ценности и уважения к себе – это...

- а) честь;
- б) совесть;
- в) достоинство.

3. Человек достоин уважения потому, что ...

- а) он лучше всех;
- б) отличает добро от зла;
- в) умеет красиво одеваться.

4. Выбери верное высказывание о чести и достоинстве.

- а) Честь и достоинство – слова, которые сегодня ничего не значат.
- б) Человек должен выставлять напоказ свои лучшие качества, чтобы его оценили по достоинству.
- в) Самое мудрое – это сохранять достоинство даже тогда, когда имеется сильный соблазн поступить иначе.

5. Честным человеком можно назвать того, который...

- а) не признаёт своих ошибок;
- б) обладает нравственными качествами и проявляет их в своём поведении;
- в) умеет незаметно обмануть.



6. Достоинство не связано с ...
- а) порядочностью;
  - б) скупостью;
  - в) справедливостью.
7. Честь - это награда, присуждаемая за .... (Аристотель)
- а) добродетель;
  - б) гордость;
  - в) знания.

### **Тест по теме «Этикет»**

1. Как называют правила хорошего поведения?
- а) этика;
  - б) эстетика;
  - в) этикет.
2. Слово «этикет» появилось в:
- а) России;
  - б) Франции;
  - в) Англии.
3. Каким должен быть культурный человек?
- а) вежливым;
  - б) модным;
  - в) взрослым.
4. Где важно соблюдать правила этикета?
- а) везде;
  - б) в школе;
  - в) на улице.
5. Если вы дали обещание, то нужно:
- а) забыть о нем;
  - б) выполнить его;
  - в) передать кому-то другому.
6. Если вы причинили кому-то неудобство, нужно:
- а) извиниться;
  - б) не извиняться;
  - в) сказать «Сам виноват».
7. Речь человека отражает:
- а) намерения и желания;
  - б) внутренний мир;
  - в) эмоции и поступки.

### **Тест по теме «Семейные праздники»**

1. Веселье, торжество, которое устраивается по какому – либо поводу – это...

а) праздник;                      б) собрание;                      в) педсовет.

2. Традиция выделять определённые дни для праздничных торжеств возникла у людей ...

а) в древности;

б) в 1861 году;

в) в средние века.

3. Укажи государственный праздник.

а) День Победы;

б) день рождения;

в) День учителя.

4. Укажи общественный праздник.

а) Международный женский день;

б) свадьба;

в) День города.

5. Укажи семейный праздник.

а) свадьба;

б) День России;

в) День медицинского работника.

6. Каждый праздник имеет свой порядок проведения – это...

а) расписание;

б) ритуал;

в) меню.

7. 9 мая – это праздник...

а) День Победы;

б) День народного единства;

в) День Государственного флага России.

### **Тест по теме «Любовь и уважение к Отечеству»**

1. Любовь к Родине проявляется...

а) в уважение к традициям предков;

б) в использовании природных ресурсов;

в) в пользование льготами.

2. Как мы должны относиться к традициям своей Родины?

а) соблюдать все традиции;

б) кто как хочет;

в) уважать, гордиться, беречь.

3. Что вы вносите в понятие «народы России»?

а) все люди на Земле;

б) люди всех национальностей, живущих в Москве;

в) люди, живущие в России.

4. Светская этика утверждает, что одна из основ жизни человека – это...

а) уважение прав человека;

б) подчинение себе других;

в) любовь к самому себе.

5. Что является основой жизни?

а) труд;

б) любовь;

в) богатство.

6. Культура нашей страны, уважение и любовь к Отечеству – это...

а) духовные традиции;

б) религиозные традиции;

в) семейные традиции.

7. Когда человек остаётся человеком?

а) пока заботится о себе;

б) пока заботится о других;

в) пока живёт

## Тест по теме «Мораль, нравственность, культура»

**Задание 1.** Впиши виды культуры.

### Культура

включает в себя предметы  
человеческого труда

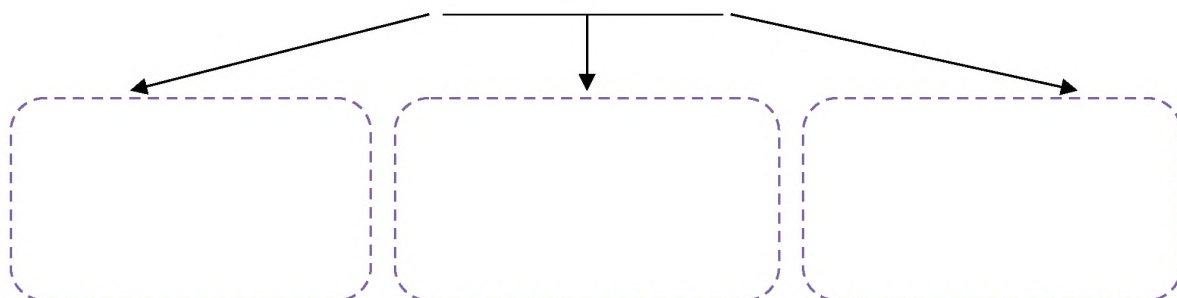


представления, идеи, ценности и  
идеалы, традиции и обычаи, нормы  
и правила



Задание 2. Впиши виды духовной культуры.

## Духовная культура



Задание 3. Дай определение понятия *мораль*.

### МОРАЛЬ

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

*А как бы поступил ты?*



?



## **КОРЗИНКА «ДОБРЫХ СЛОВ»**

Сложи в корзинку все добрые слова какие ты только знаешь.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## **Тест по теме «Золотое правило нравственности»**

### **1. Почему в жизни важно соблюдать золотое правило нравственности?**

- а) Потому что это закон государства.*
- б) Потому что в школе за его соблюдение хорошие оценки.*
- в) В этом правиле заключается добро человеческих отношений.*
- г) Все варианты верны.*

### **2. Почему золотое правило нравственности помогает в жизни?**

- а) Потому что даёт людям добро и радость.*
- б) Потому что в нём проявляются лучшие порывы нашей души.*
- в) Потому что взрослые нас ругают, и мы слушаемся.*
- г) Потому что мы делаем, что нам говорят другие.*

### **3. Какая из предложенных пословиц соответствует золотому правилу нравственности?**

- а) Живи для людей, и они проживут для тебя.*
- б) Держи голову в холоде, живот в голоде, а ноги в тепле.*

в) Худа та мышь, которая одну лазейку знает.

г) Курочка по зёрнышку клюёт, да сыта бывает.

**4. Что необходимо для того, чтобы золотое правило нравственности действовало в твоей жизни?**

а) Задуматься о своих поступках.      в) Все варианты верны.

б) Любить самого себя.      г) Любить людей как самого себя

**5. Вставь пропущенное слово. Как аукнется, так и \_\_\_\_\_ .**

Каков \_\_\_\_\_ , таков и ответ.

**6. Отметь словосочетания связанные с золотым правилом нравственности.**

а) Играть на пианино.      г) Делиться с другом.

б) Поддерживать товарища.      д) Ходить на рыбалку.

в) Отзываться на чувства окружающих.

**7. Дай свою формулировку «Золотого правила нравственности»**

1

**8. Попробуй придумать примеры того, как действует это правило в жизни. Подумай, что бы могло тебя обидеть и чего бы ты не хотел получить по отношению к себе.**

Например, «Я не буду обзывать, так как мне это бы не понравилось».

Я не буду \_\_\_\_\_ ,

так как \_\_\_\_\_ .

**9. Прочитай притчу и составь вопросы к её содержанию.**

Один из приятелей пришёл к Афанди в гости, но хозяина не застал. Он рассердился и написал на двери: «Осёл».

Через несколько дней Афанди встретил друга и сказал:

- Ты приходил ко мне, но, к сожалению, меня не было дома.

- Почему ты думаешь, что приходил именно я, а не кто-нибудь другой?-

спросил приятель.

- Ка же не знать, дорогой! Ведь ты на двери написал своё имя!-

воскликнул Афанди.



---

---

---



**Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации обучающихся  
по учебному предмету «Музыка»**

*(1-4 классы)*

Обязательная часть учебного плана.  
Предметная область: Искусство



## Контрольная работа № 2.

### «Музыка и ты»

#### 1. Приведи в соответствие (соедини стрелками):

Какие средства в своей работе использует:

- 1) Поэт а) краски
- 2) Художник б) звуки
- 3) Композитор в) слова

#### 2. Если бы ты был композитором, какими звуками ты нарисовал бы картину утра:

- а) светлыми
- б) нежными
- в) сумрачными

#### 3. Найди лишнее:

Образ защитника Отечества воспевается в таких произведениях – это...

- а) «О маме»
- б) «Богатырская симфония»
- в) песня «Солдатушки, бравы ребятушки»

#### 4. Найди лишнее:

Духовые народные инструменты – это...

- а) Волынка
- б) Рожок
- в) Дудка
- г) Скрипка

#### 5. Назовите композитора песни «Болтунья»:

- а) Д.Б. Кабалевский
- б) С.С. Прокофьев

#### 6. Какие персонажи исполняют песенную, танцевальную и маршевую музыку?

- а) Золотые рыбки из балета «Конек Горбунок» 1) марш
- б) Колыбельная мамы Козы из оперы «Волк и семеро козлят» 2) танец
- в) Семеро козлят из оперы «Волк и семеро козлят» 3) песня

## 2 класс

## Контрольная работа № 1.

### «Россия – Родина моя».

#### 1. Назовите музыкальный символ России:

- а) Герб России
- б) Флаг России
- в) Гимн России

#### 2. Назовите авторов-создателей Гимна России:

- а) П. Чайковский
- б) А. Александров
- в) С. Михалков

**3. Найдите лишнее:**

Три «кита» в музыке – это...

- а) Песня
- б) Танец
- в) Вальс
- г) Марш

**4. Приведите в соответствие:**

- 1) «Марш деревянных солдатиков» а) С. Прокофьев
- 2) «Шествие кузнециков» б) П. Чайковский

**5. Определите жанр произведений П. Чайковского:**

- 1) «Нянина сказка» а) Марш
- 2) «Похороны куклы» б) Песня
- 3) «Вальс» в) Танец

**6. Найдите лишнее:**

Названия колокольных звонов России:

- а) Благовест
- б) Праздничный трезвон
- в) Громкий
- г) Набат

**7. Выберите верное:**

Какой колокольный звон призывал людей на пожар или войну?

- а) Благовест
- б) Праздничный трезвон
- в) Набат

**8. Назовите Святых земли русской:**

- а) Александр Невский
- б) Сергей Прокофьев
- в) Сергей Радонежский

**9. Назовите композитора, который сочинил кантату «Александр Невский»:**

- а) П.И. Чайковский
- б) С.С. Прокофьев
- в) М.П. Мусоргский

**Контрольная работа № 2.  
«В музыкальном театре».**

**1. Найдите лишнее:**

Названия колокольных звонов России:

- а) Благовест
- б) Праздничный трезвон
- в) Громкий
- г) Набат

**2. Выберите верное:**

Какой колокольный звон призывал людей на пожар или войну?

- а) Благовест
- б) Праздничный трезвон
- в) Набат

**3. Назовите Святых земли русской:**

- а) Александр Невский
- б) Сергей Прокофьев
- в) Сергей Радонежский

**4. Назовите композитора, который сочинил кантату «Александр Невский»:**

- а) П.И. Чайковский
- б) С.С. Прокофьев
- в) М.П. Мусоргский

**5. Назовите русский народный праздник, одним из обычаев которого было колядование:**

- а) Новый год
- б) Рождество Христово
- в) Пасха

**Контрольная работа № 3.  
«В концертном зале».**

**1. Назовите весенние русские народные праздники:**

- а) Новый год
- б) Рождество
- в) Масленица
- г) Встреча весны

**2. Верно ли утверждение:**

Музыка в народном стиле – это музыка, которую написал композитор, но очень похожая на народную музыку.

- а) Верно
- б) Неверно

**3. Что такое опера?**

- а) Спектакль, в котором актеры только танцуют
- б) Спектакль, в котором актеры только поют

**4. Что такое увертюра?**

- а) Вступление
- б) Середина спектакля
- в) Окончание спектакля

**5. Назовите композитора оперы «Руслан и Людмила»**

- а) П.И. Чайковский
- б) М.И. Глинка
- в) А.С. Пушкин

**Контрольная работа № 4.**  
**«Композиторы и их произведения».**

**1. Назовите композитора симфонической сказки «Петя и волк»:**

- а) М.П. Мусоргский
- б) С.С. Прокофьев
- в) И.С. Бах
- г) Д.Б. Кабалевский

**2. Приведите в соответствие:**

В сказке «Петя и волк» за действующих героев исполняют музыкальные инструменты:

- а) Петя 1) фагот
- б) Птичка 2) кларнет
- в) Утка 3) валторны
- г) Кошка 4) флейта
- д) Дедушка 5) скрипки
- е) Волк 6) гобой

**3. Что такое сюита?**

- а) Большое произведение, которое состоит из нескольких частей
- б) Спектакль, в котором актеры только поют

**4. Назовите композитора произведения «Картинки с выставки»**

- а) П.И. Чайковский
- б) М.П. Мусоргский
- в) С.С. Прокофьев

**5. Найди лишнее:**

В произведение «Картинки с выставки» входит:

- а) «Балет невылупившихся птенцов»
- б) «Старый замок»

**3 класс**  
**Контрольная работа № 1.**  
**«Россия – Родина моя».**

**1. Оцените утверждение:**

Романс – это музыкальное произведение, в котором более глубоко выражены чувства человека.

- а) верно
- б) неверно

**2. Выберите наиболее точное определение:**

Кантата – это...

- а) большое произведение, состоящее из нескольких частей.
- б) большое произведение, состоящее из нескольких частей, для хора, оркестра.
- в) произведение для хора и оркестра.

**3. Назовите композитора, сочинившего кантату «Александр Невский»:**

- а) П.И. Чайковский
- б) С.С. Прокофьев
- в) М.И. Глинка

**4. Назовите композитора, сочинившего оперу «Иван Сусанин»:**

- а) П.И. Чайковский
- б) С.С. Прокофьев
- в) М.И. Глинка

**5. Назовите композитора, сочинившего «Детский альбом»:**

- а) П.И. Чайковский
- б) С.С. Прокофьев
- в) М.И. Глинка
- г) М.П. Мусоргский

**6. Приведите в соответствие:**

- а) «С няней» 1) С.С. Прокофьев
- б) «Сказочка» 2) П.И. Чайковский
- в) «Нянина сказка» 3) М.П. Мусоргский

**Контрольная работа № 2.**

**«В музыкальном театре».**

**1. Назовите один из самых древних жанров русского песенного фольклора, повествующий о важных событиях на Руси:**

- а) песня
- б) былина
- в) романс

**2. Назовите инструмент, под звучание которого исполняли былины:**

- а) балалайка
- б) рожок
- в) гусли

**3. Выберите правильный ответ:**

Главной особенностью былин является:

- а) четкий ритм
- б) распев

**4. Найди лишнее:**

Имена первых певцов-сказителей:

- а) Садко
- б) Баян
- г) Римский-Корсаков

**5. Найдите лишнее:**

Произведения, которые воспевают образ матери.

- а) «Ave, Maria»
- б) «Богородице Дево, радуйся!»
- в) «Александр Невский»
- г) Икона «Богоматерь Владимирская»

**Контрольная работа № 3.  
«В концертном зале».**

**1. В какой опере русского композитора звучит сцена «Прощание с масленицей»?**

- а) «Руслан и Людмила»
- б) «Снегурочка»
- в) «Орфей и Эвридика»

**2. Приведите в соответствие:**

- 1) Опера «Снегурочка» а) П.И. Чайковский
- 2) Балет «Спящая красавица» б) К.В. Глюк
- 3) Опера «Руслан и Людмила» в) Н.А. Римский-Корсаков
- 4) Опера «Орфей и Эвридика» г) М.И. Глинка

**3. Верно ли следующее утверждение?**

Увертюра – это спектакль, в котором актеры поют.

- а) Верно
- б) Неверно

**4. Выберите жанр, который по-другому называют «музыкальное состязание»:**

- а) симфония
- б) концерт

**5. Назовите инструмент, на котором исполнял Николо Паганини:**

- а) скрипка
- б) флейта
- в) фортепиано

**6. Приведите в соответствие:**

- 1) скрипка а) духовой инструмент
- 2) флейта б) струнный инструмент

**Контрольная работа № 4.  
«Композиторы и их произведения».**

**1. Приведите в соответствие:**

- 1) Концерт №1 для фортепиано с оркестром а) П.И. Чайковский
- 2) «Героическая» симфония б) Э. Григ
- 3) Сюита «Пер Гюнт» в) Л. Бетховен

**2. Выберите наиболее точное определение:**

Сюита – это ...

- а) большое музыкальное произведение
- б) большое музыкальное произведение, которое состоит из нескольких контрастных между собой частей
- в) большое музыкальное произведение, которое состоит из нескольких частей

**3. Найди лишнее:**

В произведение «Пер Гюнт» входят следующие части:

- а) «Утро»
- б) «В пещере горного короля»
- в) «Балет невьлупившихся птенцов»

- г) «Танец Анитры»
- д) «Смерть Озе»

**4. Найди лишнее:**

Произведения Л. Бетховена – это...

- 1) «Лунная соната»
- 2) «Спящая красавица»
- 3) «Героическая симфония»

**4 класс**

**Контрольная работа № 1.  
«Россия – Родина моя».**

**1. Приведите в соответствие:**

- а) народная музыка 1) «Концерт №3»
- б) профессиональная музыка 2) «Ты река ли, моя реченька»
- 3) «Солдатушки, бравы ребятушки»
- 4) Кантата «Александр Невский»

**2. Приведите в соответствие:**

- а) солдатская 1) «Ты река ли, моя реченька»
- б) хороводная 2) «Солдатушки, бравы ребятушки»
- в) игровая 3) «А мы просо сеяли»
- г) лирическая 4) «Милый мой хоровод»

**3. Назовите композитора, которого называют музыкальным сказочником:**

- а) П.И. Чайковский
- б) Н.А. Римский – Корсаков
- в) М.И. Глинка

**4. Оцените утверждение:**

Стихотворение «Осенняя пора» А.С. Пушкина и произведение «Осенняя песнь» П.И. Чайковского – это лирические произведения

- а) верно
- б) неверно

**5. Приведите в соответствие:**

- а) П.И. Чайковский 1) «Осенняя песнь»
- б) Н.А. Римский – Корсаков 2) «Венецианская ночь»
- в) М.И. Глинка 3) «Три чуда»

**Контрольная работа № 2.  
«В музыкальном театре».**

**1. Выберите правильные ответы:**

В оркестр русских народных инструментов входят:

- а) скрипка
- б) бубен
- в) виолончель
- г) балалайка
- д) домра
- е) барабан

- ж) баян
- з) гусли
- и) флейта

**2. Найдите лишнее:**

Струнно-смычковые инструменты:

- а) Скрипка
- б) Альт
- в) Арфа
- г) Виолончель
- д) Контрабас

**3. Приведите в соответствие:**

- а) С.В. Рахманинов 1) «Старый замок»
- б) М.П. Мусоргский 2) «Полонез»
- в) Ф. Шопен 3) «Сирень»

**4. Оцените утверждение:**

Романс – это музыкальное произведение, в котором более глубоко выражены чувства человека.

- а) верно
- б) неверно

**Контрольная работа № 3.  
«В концертном зале».**

**1. Назовите композитора, написавшего оперу «Иван Сусанин»:**

- а) Н.А. Римский-Корсаков
- б) М.И. Глинка
- в) П.И. Чайковский

**2. Оцените утверждение:**

Музыка в народном стиле – это композиторская музыка, похожая на народную музыку.

- а) Верно
- б) Неверно

**3. Назовите композитора балета «Петрушка»:**

- а) М.И. Глинка
- б) П.И. Чайковский
- в) И.Ф. Стравинский

**4. Найдите лишнее:**

В музыкальном театре показывают следующие спектакли:

- а) опера
- б) балет
- в) этюд
- г) оперетта
- д) мюзикл

**5. Приведите в соответствие:**

- 1) Опера а) актеры только танцуют
- 2) Балет б) актеры поют, танцуют, говорят, только комедия



- 3) Оперетта в) актеры поют, танцуют, говорят, комедия и драма  
4) Мюзикл г) актеры только поют

**Контрольная работа № 4.  
«Композиторы и их произведения».**

**1. Какой праздник называют «Светлым праздником»?**

- а) Троица
- б) Пасха
- в) Рождество Христово
- г) Масленица

**2. Назовите произведение русского композитора, в котором передается звучание колокольного звона «Праздничный трезвон»**

- а) С.В. Рахманинов «Светлый праздник»
- б) А.П. Бородин «Богатырская симфония»
- в) М.П. Мусоргский «Рассвет на Москве-реке»

**3. Назовите народный праздник поклонения матушке-природе:**

- а) Масленица
- б) Троица
- в) Пасха
- г) Ивана Купала

**4. Выберите композитора, которого по-другому называют «музыкальным сказочником»**

- а) П.И. Чайковский
- б) М.П. Мусоргский
- в) Н.А. Римский-Корсаков
- г) М.И. Глинка

**5. Найди лишнее:**

Произведения Н.А. Римского-Корсакова – это...

- а) «Рассвет на Москве-реке»
- б) «В пещере горного короля»
- в) «Шехеразада»
- г) «Садко»
- д) «Снегурочка»
- е) «Сказка о царе Салтане»

**6. Приведите в соответствие:**

- 1) сюита для двух фортепиано «Светлый праздник» а) Н.А. Римский-Корсаков
- 2) сюита «Шехеразада» б) С.В. Рахманинов

**Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации обучающихся  
по учебному предмету «Изобразительное искусство»**

*(1-4 классы)*

Обязательная часть учебного плана.  
Предметная область: Искусство

**Тест № 1.**

**«Как и чем работает художник».**

**1. Назови инструменты художника.**

- а) кисточка
- б) карандаш
- в) резинка
- г) матрешка
- д) бабочка

**2. В каком порядке выполняется аппликация?**

- а) вырезать
- б) разметить детали
- в) приклеить

**3. Выбери инструменты для работы с бумагой**

- а) ножницы
- б) игла
- в) карандаш
- г) нитки
- д) линейка

**4. Как называются рисунки в детской книжке?**

- а) красочные
- б) яркие
- в) иллюстрации
- г) картинки

**5. Выбери инструменты для работы с пластилином**

- а) стеки
- б) нитки
- в) тряпочки
- г) посуда с водой
- д) подкладная доска

**Тест № 2.**

**«Реальность и фантазия».**

**1. Краски, которые, как и акварель разводятся водой**

- а) гуашь
- б) акварель
- в) масляные краски

**2. Материал и одновременно инструмент для рисования в виде тонкой палочки из графита**

- а) уголь
- б) карандаш
- в) мелки

**3. Узор, повторяющийся много раз- это...**

- а) ритм
- б) украшение
- в) орнамент

**4. Какая группа цветов основная?**

- а) синий, оранжевый, бежевый
- б) синий, красный, жёлтый
- в) оранжевый, фиолетовый, голубой

**5. Кто учит и вдохновляет трех братьев-мастеров.**

- а) природа
- б) папа
- в) животное

### Тест № 3.

#### «О чем говорит искусство»

**1. Какие краски, цвета называют теплыми, а какие – холодными? (Укажи стрелками)**

тёплые холодные

красный жёлтый голубой оранжевый синий фиолетовый зелёный

**2. Какие жанры живописи ты знаешь?** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**3. Натюрморт – это...**

- а) изображение какой-либо местности, картин природы
- б) изображение человека или группы людей
- в) изображение предметов обихода, цветов, плодов

**4. Как называется картина или узор из цветного стекла?**

- а) мозаика
- б) витраж
- в) коллаж
- г) аппликация

**5. Очертание, контур внешней формы предмета – это...**

- а) композиция
- б) силуэт

в) тень

**6. Кто такой живописец?**

- а) художник
- б) человек, умеющий писать
- в) писатель, пишущий живые и веселые рассказы
- г) очень быстро и много рисующий человек

**7. Украшение, узор и сочетание геометрических растительных и животных элементов, ритмически повторяющихся, - это:**

- а) узор
- б) картина
- в) орнамент

**8. К какому жанру относится изображение птиц и животных?**

- а) пейзаж
- б) натюрморт
- в) анималистический

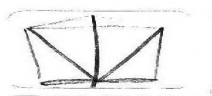
**9. Соедини карточки с элементами узоров народных промыслов и их названия:**

**ХОХЛОМА ГЖЕЛЬ ГОРОДЕЦ ДЫМКА**



**10. Расставьте цифры от 1 до 4, определив последовательность рисования**

**кленового листа:**



**11. Художники-анималисты изображают на картинах:**

- а) природу
- б) портреты людей
- в) животных
- г) сказочные сюжеты

**12. Назовите знаменитых художников-сказочников.**

---

---

---

**13. Соедини фамилии художников и названия их картин:**

И.И. Шишкин «Золотая осень»

В.М. Васнецов «Корабельная роща»

И.И. Левитан «Богатыри»

**14. Рассмотрите репродукцию картины И. И. Левитана «Золотая осень». Вставь пропущенное слово или словосочетание.**



**Левитан «Золотая осень»**

Картина вызывает настроение \_\_\_\_\_ (умиротворенное, спокойное; грустное, печальное), потому что художник изобразил \_\_\_\_\_ (осень, весну) которая окрасила природу в свои \_\_\_\_\_ (осенние, весенние) цвета \_\_\_\_\_ (желтый, золотистый, оранжевый; голубой, фиолетовый, зеленый). Они

такие \_\_\_\_\_ (яркие, темные), что сначала, кажется: вся картина написана разными тонами \_\_\_\_\_ (желтого, голубого) цвета.

Это \_\_\_\_\_ (золотая, холодная) осень. Она очаровывает своей красотой.

### 3 класс

#### Тест № 1.

#### «Истоки родного искусства»

##### 1. Что такое пейзаж?

- а) изображение животных
- б) изображение природы
- в) изображение человека
- г) изображение цветов

##### 2. Какие бывают пейзажи?

- а) морские
- б) деревенские
- в) лесные
- г) музыкальные

##### 3. Из чего строили дома в старину?

- а) из глины
- б) соломы
- в) из дерева
- г) из кирпича

##### 4. Что стояло на самом видном месте в деревне?

- а) изба
- б) амбар
- в) церковь
- г) баня

##### 5. От какого слова произошло слово «город»?

- а) огород
- б) городить
- в) отгораживаться
- г) горожане

##### 6. Где строили древние города?

- а) на высоких холмах
- б) в глухих лесах
- в) в широком поле
- г) на островах

##### 7. Какая страна называется «Страной восходящего солнца»?

- а) Китай
- б) Индия
- в) Россия
- г) Япония

##### 8. Как называется Японский храм?

- а) собор
- б) церковь
- в) пагода

г) минарет

**9. Отметь названия жилищ народов Севера.**

- а) иглу
- б) хата
- в) яранга
- г) дом
- д) чум
- е) изба

**10. Отметь черты присущие готическому собору:**

- а) высота
- б) полумрак
- в) витраж
- г) арки

**11. Какая великая тема объединяет художников всех времен и народов?**

- а) материнство
- б) отцовство
- в) природа

**12. Когда к человеку приходит мудрость души?**

- а) в детстве
- б) в юношестве
- в) в старости

**13. В чём заключается самая высокая цель искусства?**

- а) помочь людям понять друг друга, почувствовать чужие радости и страдания
- б) передать красоту природы во всём её многообразии
- в) показать историю разных народов

**14. Какие цвета бывают в картинах, на которых изображены праздники?**

- а) холодные
- б) красочные

**15. Вспомни знакомые тебе народные праздники:**

---

**Тест № 2.**

**«Древние города нашей земли»**

**1. Соотнесите термины и их понятия.**

Запишите в таблице ответа под цифрой термина букву его определения

1. Рельеф

2. Пропорции

3. Ритм

а) Определенные соотношения частей единого целого между собой и с целым.



- б) Порядок чередования элементов; необходимое средство построения образа для всех произведений искусства.
- в) Частично выступающие из плоскости скульптурные изображения.

**2. Рассмотрите картину уральского художника А. Пастухова «Озеро Кисегач» и определите, какие цвета преобладает в ней - тёплые или холодные.**

---

**3. В основе любой, созданной природой или руками человека формы лежат элементарные геометрические фигуры или тела. Укажите стрелочкой какую форму положил автор в основу своего произведения.**

1. Гравюра на стали - Златоуст «Земля уральская»
  2. К. Малевич «Чёрный квадрат»
  3. Памятник «Первая палатка» - Магнитогорск, Автор Л. Головницкий
- а) окружность
- б) треугольник
- в) квадрат

**4. Рассмотрите картины известных художников и определите, чем выражен ритм в данных произведениях?**

*Э. Дега «Голубые танцовщицы»*



*И. Левитан «Большая вода»*



*К. Моне «Кувшинки»*

Ответ: \_\_\_\_\_

Ответ: \_\_\_\_\_

Ответ: \_\_\_\_\_

**5. Какой символ России присутствует в пейзаже? Дайте полный ответ. И. Грабарь «Рябинка»**

---

---

**6. Напишите название картины и её автора. Отметьте верное утверждение**



- 
- а) Алеша Попович сидит на белом коне,  
б) Илья Муромец находится в центре слева от Ильи Муромца находится Добрыня Никитич, справа - Алеша Попович  
в) В руках у Алеши Поповича гусли и копьё

**7. Прочитайте описание картины Ф. Решетникова и определите её название.**

На этой картине художник изобразил семью простых рабочих людей послевоенного времени, которые встречают двоечника. Многие школьники попадают в подобную ситуацию, когда получена плохая отметка, и о ней нужно сообщать родителям.

---

**8. Рассмотрите фото памятника и напишите, что бы рассказали уральские добровольцы танкового корпуса?**



*Памятник добровольцам-танкистам,  
скульптор Л.Н.Головницкий. Челябинск.*

---

**9. Выберите и отметьте термины, необходимые для составления орнамента.**

- а) симметрия
- в) палитра
- б) ритм
- г) раппорт

**Тест № 3.**

**«Каждый народ - художник».**

**1. Соотнесите термины и их понятия. Запишите в таблице ответа под цифрой термина букву его определения**

1. Фактура
2. Пропорции
3. Форма

- а) Определенные соотношения частей единого целого между собой и с целым.
- б) Очертание, наружный вид, контур предмета
- в) Характер поверхности художественного произведения, её обработки.

**2. Рассмотрите картину уральского художника Н. Корзняка «Уральских гор дыхание» и определите какие цвета преобладает в ней: тёплые или холодные.**



---

**3. В основе любой, созданной природой или руками человека формы лежат элементарные геометрические фигуры или тела. Укажите какую форму положил автор в основу своего произведения.**

*Памятник «Первая палатка» Магнитогорск, Автор Л. Головницкий*



*Гравюра на стали Златоуст «Каменный цветок»*





*Жостово. Поднос.*

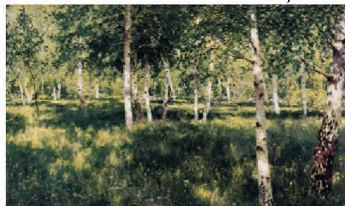
Ответ: \_\_\_\_\_

Ответ: \_\_\_\_\_

Ответ: \_\_\_\_\_

**4. Рассмотрите картины известных художников и определите, чем выражен ритм в данных произведениях?**

*А. Матисс «Танец»*



*И. Левитан. «Березовая роща»*



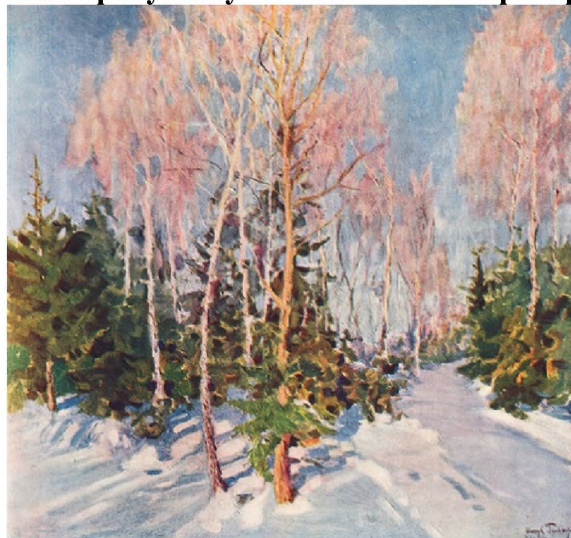
*К. Моне «Хризантемы»*

Ответ: \_\_\_\_\_

Ответ: \_\_\_\_\_

Ответ: \_\_\_\_\_

**5. Какой символ России присутствует в пейзаже. И. Грабарь «Зимний пейзаж»**



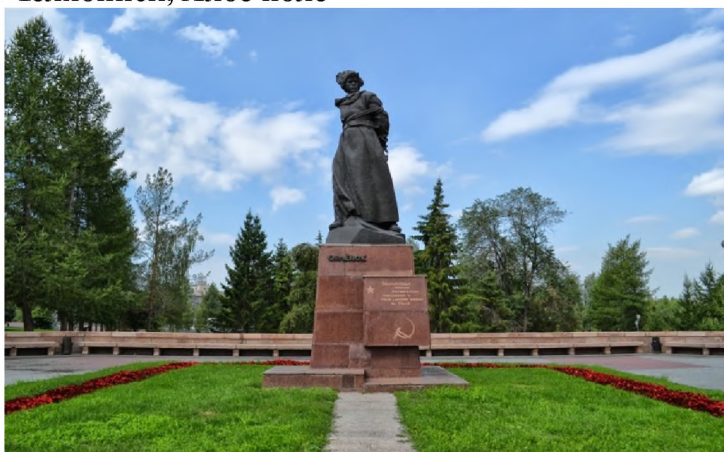
пейзаж»

---

**6. Прочитайте описание картины Ван Рейн Рембранда и определите её название. Ушедший из дома сын после долгой разлуки возвращается домой в лохмотьях, несчастный и виноватый. Он падает на колени перед состарившимся отцом. В жесте склонившегося отца ласка. Золотые и красноватые оттенки цвета согревают картину внутренним теплом, мерцают и светятся. Всё замерло. И кажется, что совершается чудо, доброе волшебство встречи и всепрощения.**

---

**7. Рассмотрите фото памятника и напишите, что бы рассказал сверстникам юный герой Гражданской войны? Памятник «Орленок», скульптор Л.Н. Головницкий. Челябинск, Алое поле**



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Тест № 4.**

**«Искусство объединяет народы»**

**1. Так называли архитекторов в Древней Руси.**

- а) зодчий
- б) ваятель
- в) офеня
- г) коробейник

**2. Какой город Древней Руси называют матерью русских городов?**

- а) Новгород

- б) Киев
- в) Владимир
- г) Смоленск

**3. Один из известнейших музеев России, возникший как частное собрание императрицы Екатерины II в 1764 году.**

- а) Кунсткамера
- б) Третьяковская галерея
- в) Эрмитаж
- г) Русский музей

**4. Русский ученый, возродивший искусство мозаики.**

- а) Д.И. Виноградов
- б) М.В. Ломоносов
- в) В.М. Севергин
- г) А.К. Нартов

**5. Кто является автором иконы «Троица», написанной для иконостаса Троицкого собора?**

- а) Д. Черный
- б) А. Рублев
- в) Ф. Грек
- г) Прохор из Городца

**6. Основатель русского книгоиздания, первопечатник.**

- а) Ф. Скорина
- б) И. Федоров
- в) И. Гуттенберг
- г) Я. Мстиславец

**7. Кто из русских художников написал картину «Юный живописец» и, по сути дела, обессмертил свое имя?**

- а) М. Шибанов
- б) И. Фирсов
- в) И. Ерменев
- г) И. Танков

**8. Кто из русских художников-классицистов написал картины «Зевс и Фетида», «Владимир и Рогнеда», «Прощание Гектора с Андромахой»?**

- а) Г.И. Угрюмов
- б) Д.Г. Левицкий
- в) И.Н. Никитин
- г) А.П. Лосенко

**9. Рассматривая книгу «Свежий кавалер», в которой просматривается дерзкая насмешка не только над тупым и чванливым чиновником, но и над академическими традициями, великий К.П. Брюлов сказал автору: «Поздравляю вас, вы победили меня». К кому относились эти слова?**

- а) к В.В. Пукиреву

- б) к А.А. Агину
- в) к П.А. Федотову
- г) к Г.Г. Гагарину

**10. В каком жанре работали художники: И. Шишкин, И. Левитан, А. Саврасов, И. Айвазовский?**

- а) в жанре портрет
- б) в жанре натюрморт
- в) в жанре пейзаж
- г) в историческом жанре

**11. Назовите одного из наиболее популярных пейзажистов первой трети XIX в.; картины свои, пользовавшиеся наибольшим успехом, он повторял несколько раз из-за большого спроса у покупателей из разных стран.**

- а) А.Г. Венецианов
- б) С.Ф. Щедрин
- в) М.М. Иванов
- г) Е.Ф. Крендовский

**12. Назовите известного русского художника, автора картины «Девочка с персиками».**

- а) В. Серов
- б) В. Перов
- в) И. Крамской
- г) И. Репин

**13. Для каких целей возводили Архангельский собор Московского Кремля?**

- а) как усыпальницу московских государей
- б) как собор с трапезными палатами
- в) как собор для заседаний московского правительства
- г) как усыпальницу для верховного духовенства

**14. В память о каком историческом событии был возведен русскими зодчими Бармой и Постником собор Покрова на Рву (иначе храм Василия Блаженного) в Москве?**

- а) в память о взятии Астрахани
- б) в честь покорения Сибири
- в) в память о взятии Казани
- г) в память о взятии Полоцка

**15. Герой, убивающий змея, изображенный на московском гербе.**

- а) Дмитрий Пожарский
- б) Георгий Победоносец
- в) Юрий Долгорукий
- г) Козьма Минин

**16. Кто из знатных людей XVIII в. Был владельцем крупнейшего в России крепостного театра?**

- а) Я.П. Шаховский
- б) Н.П. Шереметев
- в) И.И. Шувалов

г) А.Д. Шишков

**17. Кто из русских художников написал женский портрет, о котором спустя 200 лет восторженно высказался русский поэт Николай Заболоцкий: ...Ее глаза – как два тумана Полуулыбка, полуплач, Ее глаза – как два обмана, Покрытых мглою неудач... Чей это портрет? –**

- а) Д.М. Матвеев
- б) И.Н. Никитин
- в) И.П. Аргунов
- г) Ф.С. Рокотов

**18. Какого русского художника специалисты называют «антиподом» О.А. Кипренского, поскольку его картины показывают свободного, раскованного человека, а по своей форме они всегда простые, «домашние» («Портрет сына», «А.С. Пушкин», «Кружевница»)?**

- а) А.О. Орловского
- б) В.А. Тропинина
- в) Е.Ф. Крендовского
- г) Г.В. Сорока

**19. Кто из русских живописцев был одним из основоположников бытового жанра русской живописи?**

- а) Е.Ф. Крендовский
- б) А.Г. Венецианов
- в) Г.В. Сорока
- г) П.А. Федотов

**20. На картине какого русского живописца мы видим, как происходило похищение Европы?**

- а) С.В. Иванова
- б) В.А. Серова
- в) К.А. Коровина
- г) М.В. Нестерова

**Тестовая работа за 1 полугодие.**

**1. Кто из этих художников известен как пейзажист?**

- а) И.Шишкин   б) И. Левитан   в) Сальвадор Дали   г) В.Кандинский

**2. Как называется произведение художника, посвященное изображению человека или группы людей?**

- а) гравюра   б) пейзаж   в) натюрморт   г) портрет

**3. Как называют изображение лица человека, обращенное к зрителю?**

- а) в фас   б) в профиль   в) в три четверти

**4. Какой народный промысел сложился в 18-19 веке в Городце?**

- а) резьба   б) ковка   в) глиняная игрушка   г) роспись

**5. Какие фигуры являются традиционными для городецкой росписи?**

- а) коня   б) рыбы   в) птицы   г) человека

**6. Какие из предложенных пар цветов называются контрастными?**

- а) оранжевый - синий   б) красный - желтый   в) зеленый - синий   г) красный - розовый



Итоговая тестовая работа

**А 1. Какой вид искусства, из перечисленных ниже, относится к пространственной группе искусств?**

- 1) живопись;
- 2) театр;
- 3) кино;
- 4) музыка;

**А 2. Какие цвета нужно смешать, чтобы получить серый цвет?**

- 1) жёлтый + синий =
- 2) красный + жёлтый =
- 3) белый + чёрный =
- 4) белый + красный =

**А 3. Какой цвет получится, если к жёлтому цвету добавить красный?**

- 1) серый;
- 2) оранжевый;
- 3) фиолетовый;
- 4) зелёный;

**А 4. Кто написал картину « Утро в сосновом лесу»?**



- 1) Левитан И. И.
- 2) Шишкин И. И.
- 3) Айвазовский И. К.
- 4) Васнецов В. М.

**А 5. Какое, из перечисленных строений, не является старинной деревенской постройкой?**

- 1) амбар;
- 2) баня;
- 3) сарай;
- 4) гараж;

**А 6. Какой, из ниже перечисленных городов не является древнерусским городом?**

- 1) Новгород;
- 2) Псков;
- 3) Суздаль;
- 4) Сафоново;

**А 7. Декоративная композиция (в окне, двери) из цветного стекла или другого материала пропускающего свет называется ----**

- 1) мозаика;
- 2) фреска;
- 3) панно;
- 4) витраж;

**А 8. Какую страну называют - « Страна восходящего солнца»?**

- 1) Китай;
- 2) Япония;
- 3) Россия;
- 4) Франция;

**А 9) Как называется национальная одежда японок?**

- 1) сарафан;
- 2) халат;
- 3) сари;
- 4) кимоно;

**А 10. Что лежит, согласно преданию, в основе названия классического греческого орнамента «меандр»?**



- 1) название реки;
- 2) название горы;
- 3) название острова;
- 4) название озера;

**А 11. В каком городе находится Государственная Третьяковская галерея?**

- 1) г. Санкт – Петербург;
- 2) г. Москва;
- 3) г. Смоленск;
- 4) г. Сафоново;

**А 12. Что не является элементом архитектуры?**

- 1) арка;
- 2) свод;
- 3) купол;
- 4) икона;

**В 1. Установи взаимосвязь между названием жилища и его определением.**

Название жилища	Определение
1) Изба	А) Переносное жилище некоторых народов севера, покрытое оленьими шкурами;
2) Юрта	Б) Отапливаемый жилой деревянный крестьянский дом.
3) Сакля	В) Переносное жилище степных кочевых народов.
4) Яранга	Г) Тип жилища у горцев Кавказа с каменными, глинобитными или саманными стенами и плоской крышей.

**В 2. Что из ниже перечисленного относится к художественным материалам?**

(отметьте все верные ответы)

- 1) акварельные краски;
- 2) цветные карандаши;
- 3) простой карандаш;
- 4) восковые мелки;
- 5) кисти;
- 6) молоток;
- 7) пенал;

**В 3. Установи взаимосвязь между известными архитектурными сооружениями и их местонахождением.**

Архитектурное сооружение	Местонахождение.
1) Храм Парфенон.	А) Россия (г. Москва)
2) Колокольня Ивана Великого.	Б) Греция (г. Афины)
3) Медресе Улугбека.	В) Франция (г. Париж)

4) Собор Парижской Богоматери.

Г) Узбекистан (г. Самарканд)

**Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации обучающихся  
по учебному предмету «Технология»**

*(1-4 классы)*

Обязательная часть учебного плана.  
Предметная область: Технология

2 класс

Проверочная работа №1 по теме: «Художественная мастерская».

1. Какой материал используется на уроках технологии.

- А) Бумага, пластилин, природный материал
- Б) Доски, гвозди, кирпичи
- В) Железо, отвертки, секатор

2. Как правильно передавать ножницы.

- А) Лезвиями вперед
- Б) Кольцами вперед
- В) Можно кинуть

3. Без чего нельзя обойтись при работе с пластилином?

- А) Ножницы, клей
- Б) Нитки, иголка
- В) Стека, доска для пластилина

4. Что такое оригами?

- А) Искусство складывания фигурок из бумаги
- Б) Искусство вырезания фигурок из бумаги
- В) Обрывная мозаичная аппликация

5. Что используется при работе с бумагой?

- А) Стека
- Б) Иголки
- В) Ножницы

6. При помощи чего скрепляется бумага?

- а) кнопок
- б) пластилина
- в) клея

7. Обведи объёмные поделки из природного материала красным цветом, аппликацию из листьев – жёлтым, аппликацию из семян – зелёным.



б)



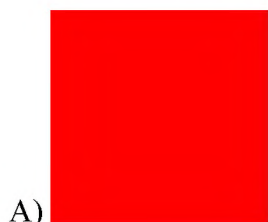
в)



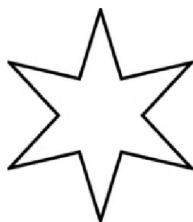
в)

а)

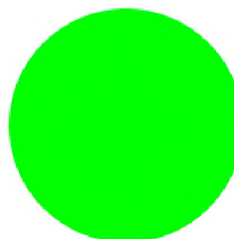
8. Фигуры, какой формы легче всего вырезать?



А)

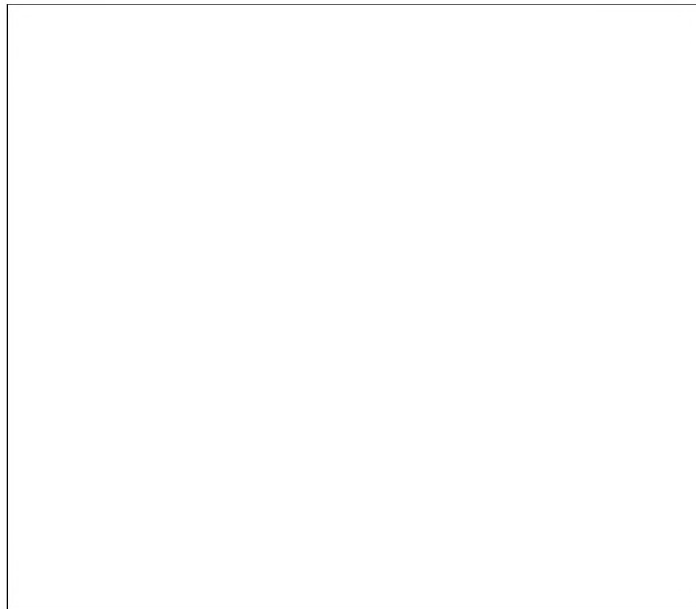


Б)

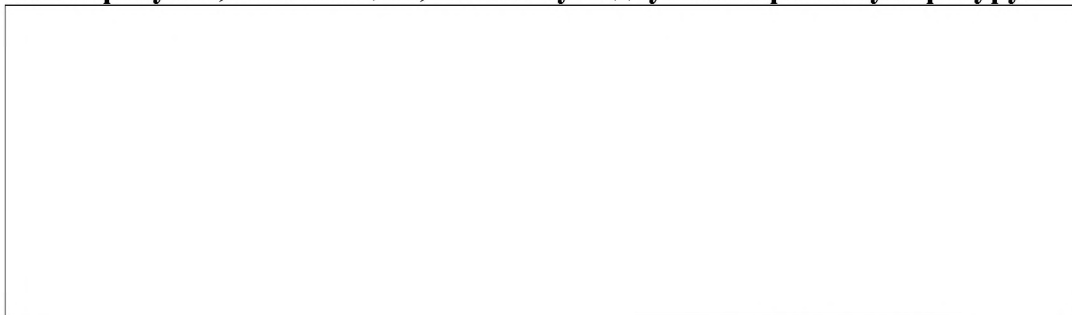


В)

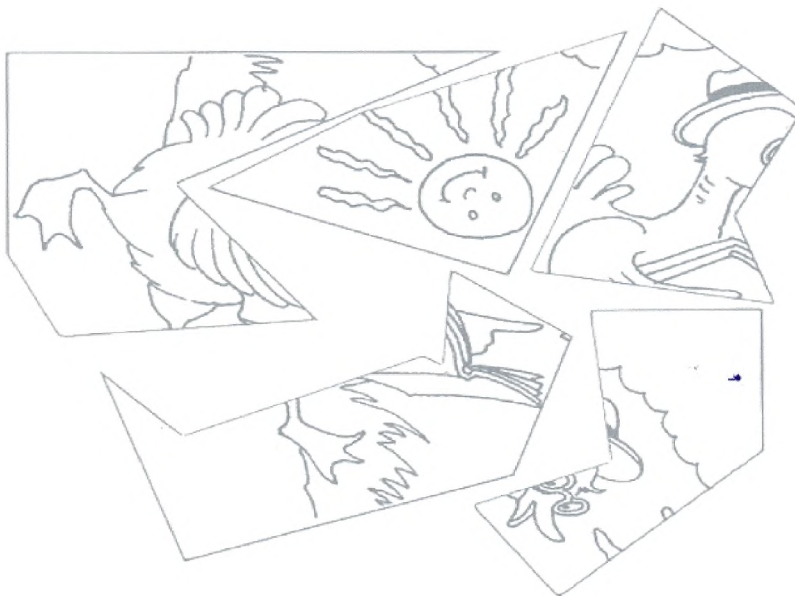
9. Возьмите приложение и вырежьте детали пазла. Соберите пазл и приклейте его в рамку.



10. Нарисуйте, аппликацию, используя одну геометрическую фигуру.



Приложение 1.



**Критерии оценивания**

Максимальное количество баллов: 15 баллов вместе с дополнительной частью

Задания с 1 по 8 оцениваются по 1 баллу за каждый правильный ответ. Итого -8б

**Дополнительная часть**

9	1. Ученик аккуратно вырезал пазл – 1 балл, вырезал пазл с кривыми краями – 0 баллов 2. Правильно сложил и приклеил детали пазла – 2 балла, сложил пазл не правильно и приклеил – 1 балл	3 балла
---	--	---------

	3. Приклеил пазл, но оставил белые просветы – 1 балл. 4. Все остальные случаи – 0 баллов.	
10	1. Ученик нарисовал аппликацию – 1 балл 2. Рисуя аппликацию, ученик использовал только одну любую геометрическую фигуру – 1 балл, в аппликации две и более геометрических фигуры – 0 баллов 3. Все остальные случаи – 0 баллов.	2 балла

*Максимальное количество баллов за 9, 10 задания - 5 баллов. Итого-13.*

«5» - 13-11 б.

«4» - 10-8 б.

«3» - 8-6 б.

«2» - менее 6 баллов.

### **Проверочная работа № 2 по теме: «Чертёжная мастерская»**

#### **1. Узнай и запиши названия материалов по их свойствам:**

а) гладкая, тонкая, мнётся, складывается, не тянется, разноцветная – это \_\_\_\_\_

б) плотный, плохо гнётся, не мнётся, не тянется, служит фоном для аппликации – это \_\_\_\_\_

в) разноцветный, при нагревании размягчается, пластичный – это \_\_\_\_\_

#### **2. Закончи высказывания о материалах и инструментах:**

То, из чего изготавливают изделия, - это \_\_\_\_\_

То, чем работают, - это \_\_\_\_\_

#### **3. Подумай, о каком инструменте идёт речь? Напиши ответ \_\_\_\_\_**

– Этот инструмент нужно передавать своему товарищу, держа его за лезвие.

– Во время работы с ним нельзя отвлекаться и размахивать им.

– На столе этот инструмент должен лежать с сомкнутыми лезвиями.

#### **4. При изготовлении аппликации из цветной бумаги**

а) детали склеиваются;

б) детали сшиваются;

в) детали сколачиваются гвоздями.

#### **5. Закончи предложения, используя слова «нужно» или «нельзя»:**

1) Держать инструмент острым концом от себя \_\_\_\_\_.

2) Отвлекаться во время работы \_\_\_\_\_.

3) Работать с неисправными ножницами \_\_\_\_\_.

4) Ходить с инструментами по классу \_\_\_\_\_.

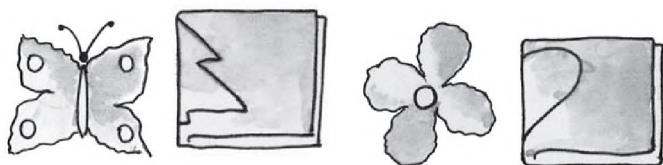
5) Передавать ножницы кольцами вперёд \_\_\_\_\_.

6) Следить внимательно за движениями лезвий \_\_\_\_\_.

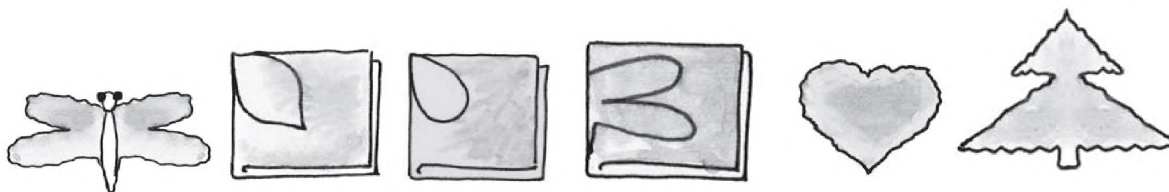
#### **6. Процарапывание используется при изготовлении поделки в технике:**



- 1) Примазывание      2) Прорезание      3) Сграфитто



7. Из каких заготовок получатся детали такой формы? Соедини стрелочками.



### КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Максимальное количество баллов: 7 баллов

1 балл – за каждый правильный ответ

«5» - 7 б. - 6 б

«4» - 5 б.

«3» - 4 б.

«2» - менее 4 баллов.

### Проверочная работа № 3 на тему: «Конструкторская мастерская»

1. Что из чего сделано:

- |             |           |
|-------------|-----------|
| 1) матрешка | 1) ткань  |
| 2) кувшин   | 2) металл |
| 3) платье   | 3) дерево |
| 4) ножницы  | 4) глина  |

2. Каков порядок выполнения аппликации из листьев?

- приклей;
- нарисуй эскиз;
- составь композицию;
- подбери материалы;
- закрой листом бумаги и положи сверху груз.

3. Как называется складывание частей изображения на листе бумаги?

- эскиз;
- аппликация;
- композиция.

4. Пластилин – это:

- природный материал;
- материал, созданный человеком.

5. Перечисли приспособления при работе с пластилином:

- подкладная доска;
- катушечные нитки;
- стеки;
- тряпочки.

6. Какие свойства бумаги ты знаешь?

- хорошо рвется;
- легко мнется;
- влажная бумага становится прочной.

7. Выбери инструменты при работе с бумагой:

- ножницы;
- игла;
- линейка;
- карандаш.



**8. Для чего нужен шаблон?**

- а) чтобы получить много одинаковых деталей;
- б) чтобы получить одну деталь.

**9. Работать – это значит:**

- а) трудиться, выполнять дело, создавать что-либо;
- б) играть;
- в) \_\_\_\_\_ трудиться \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_ играть;
- г) спать.

**10. Вставь пропущенное слово.**

Гончар – это мастер, делающий посуду из .....

. Допиши

**11. Способ создания изображений, когда на бумагу, ткань или другую основу накладывают и приклеивают разноцветные части композиции из ткани, бумаги, цветов, листьев, семян и других материалов – это \_\_\_\_\_**

**12. Бумагу делают из \_\_\_\_\_**

**13. Продолжи пословицу: "Без труда не вытащишь и \_\_\_\_\_ из пруда":**

**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ**

*Максимальное количество баллов: 13 баллов*

**1 балл** – за каждый правильный ответ

«5» - 13-12 б.

«4» - 11-10 б.

«3» - 9-8 б.

«2» - менее 7 баллов.

**Итоговая контрольная работа по технологии 2 класс**

**Выберите правильный ответ.**

**1. Правила безопасности труда при работе режущими и колющими инструментами:**

- а) ножницы подают кольцами вперёд;
- б) ножницы подают острыми концами;
- в) нужно иметь свои ножницы.

**2. Правила безопасности труда и личной гигиены, если клей попал в глаза:**

- а) быстро протираем глаза сухой салфеткой;
- б) промываем проточной водой;
- в) зажимаем глаза ладонью и держим так некоторое время.

**3. Как можно размягчить пластилин?**

- а) разогреть на батарее;
- б) разогреть на солнце;
- в) разогреть теплом своих рук.

**4. Что можно сделать из соломы?**

- а) накрыть крышу;
- б) сделать метлу;
- в) сделать поделку

**5. Оригами – это искусство**

- а) складывания бумажных фигурок;
- б) фигурок из пластилина;
- в) фигурок из глины

6. Подберите предложение, в котором описывается назначение техники, и соедините его стрелкой с соответствующим названием.

Техника	Назначение
папье-маше	создание объемных изделий из пластичных материалов
лепка	изготовление плоского изделия приемом наклеивания деталей на основу
аппликация	оклеивание формы кусочками мягкой бумаги

7. Аппликация из цветной бумаги:

- а) детали склеиваются;
- б) детали сшиваются;
- в) детали сколачиваются гвоздями.

8. Швы для вышивания:

- а) «вперёд иголка»;
- б) «назад иголка»;
- г) «иголка в сторону».

9. Что обозначает данная линия? \_\_\_\_\_

- а) нанести клей
- б) вырезать;
- в) согнуть;

10. Установи правильную последовательность выполнения изделия «Рыбки» в технике оригами (укажи цифрами):

- \_\_\_ а) Сложить форму заданной поделки по схеме.
- \_\_\_ б) Прочитать условную схему обозначения порядка работы.
- \_\_\_ в) Вырезать из бумаги квадрат.

11. Внеси необходимые изменения в порядок изготовления деталей из ткани в технике «аппликация». Определи порядок выполнения операций в нужной последовательности.

- \_\_\_ Вырезать деталь
- \_\_\_ Вырезать шаблон
- \_\_\_ Наложить шаблон на ткань, используя правило экономного расходования ткани
- \_\_\_ Обвести шаблон карандашом или мелом.

12. Установите соответствие:

Инструмент	Назначение инструмента
Циркуль	Вязание
Линейка	Шитье
Пяльцы	Построение окружности
Крючок	Измерение длины
Иголка	Вышивание

13. Интерьер – это...

- а) мебель, предметы;
- б) внутренний мир дома, складывающийся из отдельных вещей;
- в) расположение комнат.

14. Архитектура – это ...

- а) здания и сооружения, создающие материально организованную среду, необходимую людям для их жизни и деятельности;
- б) искусство проектировать и строить сооружения;
- в) всё выше перечисленное.

15. Что можно отнести к декоративному убранству?

- а) ковры, светильники, шторы;
- б) необходимые в повседневной жизни вещи;
- в) декоративные элементы, украшающие быт человека;

г) всё выше перечисленное.

**16. Определи, какой материал понадобится каждому мастеру-ремесленнику для изготовления изделия**

Гончар	ивовые ветки
Корзинщик	ткань
Портной	глина

**17. Для здоровья необходимы:**

- а) эстетические качества;
- б) функциональные качества;
- в) гигиенические качества.

**3 класс. Проверочная работа № 1 по теме: «Входная» Вариант 1**  
Ф.И. \_\_\_\_\_

**1. Для изготовления современной посуды не используют:**

- А – стекло В – бумагу
- Б – глину Г – металл

**2. Гончар – это:**

- А – мастер по изготовлению глиняной посуды
- Б – мастер по изготовлению металлической посуды
- В – мастер по изготовлению стеклянной посуды

**3. Какие инструменты использует в работе пекарь?**

- А – скалка В – сито
- Б – ножницы Г – миксер

**4. Какие изделия готовят из теста?**

- А – каша В – коржик
- Б – пирог Г – конфета

**5. Символом какой страны является матрёшка?**

- А – Англия В – Германия
- Б – Россия Г – Швеция

**6. Как называется профессия человека, который ухаживает за лошадьми?**

- А – конюх В – тракторист
- Б – пахарь Г – доярка

**7. Кто такой рыболов?**

- А – тот, кто продаёт рыбу
- Б – тот, кто чистит рыбу
- В – тот, кто ловит рыбу

**8. Чего не было в старинной русской избе?**

- А – печь В – телевизор
- Б – кочерга Г – посуда

**9. Какой гриб несъедобный?**

- А – подберёзовик В – желчный гриб
- Б – груздь Г – рыжик

**10. Какой инструмент не нужен для строительства дома?**

- А – рубанок В – пила
- Б – молоток Г – грабли

**Проверочная работа № 1 по теме: «Входная» Вариант 2**

Ф.И. \_\_\_\_\_

**1. Для изготовления современной посуды не используют:**

А – фарфор В – бумагу

Б – глину Г – пластик

**2. Плотник – это:**

А – мастер по изготовлению деревянных изделий

Б – мастер по изготовлению металлических изделий

В – мастер по изготовлению стеклянной изделий

**3. Какие инструменты использует в работе плотник?**

А – пилу В – молоток

Б – топор Г – миксер

**4. Какие изделия готовят из муки?**

А – каша В – коржик

Б – пирог Г – конфета

**5. Символом какой страны является самовар?**

А – США В – Германия

Б – Россия Г – Япония

**6. Как называется профессия человека, который доит коров?**

А – конюх В – чабан

Б – доярка Г – кинолог

**7. Кто такой печник?**

А – тот, кто строит печи

Б – тот, кто печет печенье

В – тот, кто поёт песни

**8. Чего не было в старинной русской избе?**

А – печь В – компьютер

Б – кочерга Г – посуда

**9. Какой гриб несъедобный?**

А – подосиновик В – бледная поганка

Б – груздь Г – боровик

**10. Какой инструмент не нужен для шитья?**

А – игла В – наперсток

Б – ножницы Г – гвоздь

**Проверочная работа № 2 по теме: «За 1 полугодие»**

Ф.И. \_\_\_\_\_

**1. Подберите к каждому понятию соответствующее ему определение, соединив их стрелкой.**

Автомобиль	- изготовление рисунка из наклеенных или нашитых на основу кусков цветной бумаги, ткани
Оригами	- живописное, графическое или скульптурное украшение, основанное на повторении и чередовании геометрических или природных элементов
Орнамент	- приспособление, выполненное из плотной бумаги, тонкой фанеры или другого материала, которое имеет форму необходимой для работы детали или выкрой
Шаблон	- транспортное средство на колёсах с собственным двигателем
Аппликация	- древнее искусство складывания фигурок из бумаги

**2. Из чего состоит компьютер? (подчеркни)**

а) монитор б) телевизор в) клавиатура г) радио д) системный блок

**3. Зачеркните лишнее понятие в каждой группе слов.**

Нитки	Ножницы	Гвозди
Игла	Плоскогубцы	Пластилин
Ткань	Бумага	Стека
Молоток	Клей	Картон

**4. Выберите правильный ответ (подчеркни).**

- Смазывать детали клеем следует, разложив их на: *клеёнке или газете, подкладном листе, изнаночной стороне картона.*

- При работе с булавками следует: *класть булавки на стол, хранить булавки в игольнице, втыкать булавки в одежду.*

Шаблон на материале необходимо размещать: *как можно ближе к краю материал, по центру материала, выходящим за края материала*

**5. Определите правильную последовательность технического процесса (проставьте соответствующие цифры).**

- \_\_\_ сборка
- \_\_\_ раскрой
- \_\_\_ выполнение эскиза
- \_\_\_ сушка
- \_\_\_ выбор материала
- \_\_\_ отделка
- \_\_\_ разметка

**6. Запиши правила техники безопасности при работе с ножницами.**

---

---

**7. Перечислите профессии людей, занятых в «Ателье мод».**

**8. Ткани натурального происхождения изготавливают из...**

а) луговых трав б) шерсти в) из льна г) из хлопка д) из пуха тополя

**9. Напишите правила (продолжите)**

Для того, чтобы сохранить питьевую воду, надо:

- 1)
- 2)
- 3)

**10. Почтой люди отправляют друг другу: ....., ....., ....., ....., .....**

**11. Выберите из предложенного списка инструменты.**

а) бумага б) ножницы г) игла д) ткань

### Проверочная работа №3 по теме: «Мастерская инженера, конструктора, декоратора»

Ф.И. \_\_\_\_\_

**1. Образец, по которому изготавливают изделия, одинаковые по форме и размеру:**

- а) шаблон
- б) разметка
- в) эскиз

**2. Шаблон на материале необходимо размещать:**

- а) по центру материала;
- б) как можно ближе к краю материала;
- в) так, как захочется, это значения не имеет.

### **3. Какие утверждения верны:**

- а) чтобы подготовить листья к работе высуши их на подоконник;
- б) передавай ножницы кольцами вперед;
- в) работай с пластилином на подкладной доске; г) после работы пересчитай иголки в игольнице;
- д) при выполнении аппликации вырезай детали по одной и сразу их наклеивай.

### **4. Развёрнутая на плоскости поверхность детали или целого тела сложной формы:**

- а) развертка;
- б) разметка;
- в) композиция.

### **5. Закончи фразу «Мозаика — это...»**

- а) изображение, составленное из кусочков бумаги или других материалов;
- б) вид аппликации;
- в) игра.

### **6. Выбери инструменты при работе с бумагой:**

- а) ножницы; в) линейка;
- б) игла; г) карандаш.

### **7. Что нельзя делать при работе с ножницами?**

- а) держать ножницы острыми концами вниз;
- б) оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями;
- в) передавать их закрытыми кольцами вперед;
- г) пальцы левой руки держать близко к лезвию;
- д) хранить ножницы после работы в футляре.

### **8. Как называется складывание частей изображения на листе бумаги?**

- а) эскиз;
- б) композиция;
- в) аппликация.

### **9. На какую сторону бумаги наносят клей?**

- а) лицевую;
- б) изнаночную.

### **10. В каком порядке выполняют аппликацию?**

- \_\_\_\_\_ вырежи;
- \_\_\_\_\_ разметь детали;
- \_\_\_\_\_ приклей.

### **11. Выбери инструменты для работы с пластилином:**

- а) стеки;
- б) подкладная доска;
- в) катушечные нитки.

**12. Выбери правила безопасной работы с иглой и булавками:**

- а) храни в игольнице;
- б) вкалывай в одежду;
- в) не бери в рот;
- г) не подноси близко к глазам.

**13. Выбери, кто работает с тканью:**

- а) швея;
- б) архитектор;
- г) повар.

**14. Продолжи пословицу: "Не боги горшки обжигают, а ... "**

- а) ... мастера;
- б) ... печи;
- в) ... солнце.

**Проверочная работа № 4 по теме: «За 2 полугодие»**

Ф.И. \_\_\_\_\_

**1. Какие из перечисленных инструментов опасные?**

- А. линейка
- Б. ножницы
- В. игла
- Г. стека

**2. Для производства пряжи используют шерсть?**

- А. овец и баранов
- Б. медведя и рыси
- В. ламы и альпаки

**3. Ткани растительного происхождения изготавливают из...**

- А. луговых трав
- Б. хвои лиственницы и ели
- В. из льна и хлопка
- Г. из пуха тополя

**4. Какой инструмент лишний?**

- А. линейка
- Б. карандаш
- В. кисточка
- Г. циркуль

**5. Что такое САШИКО?**

- А. базовая форма оригами
- Б. вид японской вышивки
- В. материал для творчества

**6. Какое утверждение неправильное?**

- А. волокна хлопка используются для изготовления тканей.

- Б. мех медведя и россомахи используется для изготовления тканей.
- В. коконы тутового шелкопряда используются для изготовления тканей.

**7. Какие утверждения верны?**

- А. после работы пересчитай иголки в игольнице
- Б. чтобы подготовить листья к работе высуши их на подоконнике
- В. при выполнении аппликации вырезай детали по одной и сразу их наклеивай.
- Г. передавай ножницы кольцами вперед
- Д. работай с пластилином на подкладной доске.

**8. Какие материалы и инструменты понадобятся для вышивания?**

- А. пяльцы
- Б. ткань
- В. мулине
- Г. иголка
- Д. швейные булавки
- Е. стека

**9. Закончи фразу «Мозаика - это...»**

- А. изображение, составленное из кусочков бумаги или других материалов
- Б. вид аппликации
- В. игра

**10. Оригами – это...**

- А. древний способ изготовления бумаги
- Б. искусство складывания бумаги
- В. город в Японии

**11. Ткань, нитки и пряжа состоят из...**

- А. волокон
- Б. ниток
- В. ворсинок

**12. Выбери названия базовых форм в оригами?**

- А. квадрат
- Б. дом
- В. блинчик
- Г. крылья

**Критерии оценивания**

**10 заданий**

**Оценки:**

- «5» – 9,10 заданий.
- «4» – 7,8 заданий.
- «3» – 5,6 заданий.
- «2» – 3,4 задания.

**12 заданий**

**Оценки:**

- «5» – 9-12 заданий.
- «4» – 5-8 заданий.
- «3» – 2-4 задания.
- «2» – 1-2 задания.

**14 заданий**

- «5» – 12-14 заданий.
- «4» – 9-11 заданий.
- «3» - 6-8 заданий.
- «2» – 1-5 заданий.



## 11 заданий

### Оценки:

«5» – 10-11 заданий.

«4» – 8-9 заданий.

«3» – 6-7 задания.

«2» – 1-5 задания.

### 4 класс

#### Входной контроль остаточных знаний

1. Закончите фразу: инструменты – это...
  - а) предметы, вещества, идущие на изготовление чего-либо
  - б) орудия для производства каких-нибудь работ
2. Выберите и подчеркните из предложенного списка инструменты.  
Канцелярский нож, клей, ножницы, игла, ткань, нитки, линейка, бумага
3. Этот материал представляет собой искусственную невысыхающую массу, которую многократно используют в поделках. Состав его может быть разнообразным, но, как правило, в него входит воск и глина. Назовите этот материал.  
\_\_\_\_\_
4. Какое утверждение верно?
  - а) Материалы – это линейка, клей, треугольник.
  - б) Материалы – это бумага, нитки, пластилин.
5. Перед вами правило безопасной работы с одним из часто используемых в работе инструментов:  
Этот инструмент нужно передавать своему товарищу, держа его за лезвие; во время работы с ним нельзя отвлекаться и размахивать им; на столе этот инструмент должен лежать с сомкнутыми лезвиями.  
Назовите этот инструмент: \_\_\_\_\_
6. Из чего состоит компьютер? Выберите и подчеркните:  
Монитор, розетка, клавиатура, наушники, системный блок, мышь, планшет

#### Тестовая работа за I полугодие

1. Выберите и подчеркните строительные профессии:  
Штукатур, библиотекарь, крановщик, маляр, водитель, монтажник, электрик, кондитер.
2. Перед вами правила безопасной работы с одним из часто используемых в работе инструментов:  
Этот инструмент нельзя оставлять на столе, втыкать в одежду, во время работы с ним нельзя отвлекаться, хранить его нужно вместе с нитью. Назовите этот инструмент:  
\_\_\_\_\_
3. Из каких частей состоит компьютер?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
4. Расставьте по порядку ваши действия по изготовлению чего-либо:

- \_\_\_\_\_ Составление чертежа
- \_\_\_\_\_ Соединение деталей, сборка
- \_\_\_\_\_ Идея, проект
- \_\_\_\_\_ Оформление, декор готового изделия
- \_\_\_\_\_ Изготовление деталей

5. Какое утверждение верно?  
а) Инструменты – это линейка, клей, треугольник.  
б) Инструменты – это игла, ножницы, треугольник.

**Тестовая работа за 2 полугодие**

1. Соедините линиями материал и изделие из него:
- |        |         |
|--------|---------|
| Шерсть | Сметана |
| Какао  | Свитер  |
| Нефть  | Шоколад |
| Молоко | Бензин  |
2. Приведи примеры положительного и отрицательного влияния человека на окружающую среду:  
Положительное: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Отрицательное: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. Составьте и запишите 2-3 рекомендации по улучшению экологической ситуации в нашем городе.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
4. Выберите и подчеркните основные требования дизайна к изделиям:  
Выгода, удобство, польза, дешевизна, изящество, красота.
5. Какие технические изобретения вошли в нашу жизнь в конце 19-начале 20 века?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
6. Соедини линиями части персонального компьютера с их назначением:
- |                |              |
|----------------|--------------|
| Монитор        | Управление   |
| Клавиатура     | Мозг         |
| Мышь           | Экран        |
| Системный блок | Набор текста |
7. Приведите примеры:  
Материалы: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Инструменты: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Итоговый тест по технологии в 4 классах.**

1. Закончите фразу: инструменты – это...
- а) те предметы, вещества, идущие на изготовление чего-либо.  
б) орудия для производства каких-нибудь работ.
2. Выберите и подчеркните из предложенного списка инструменты.  
Канцелярский нож, клей, ножницы, игла, ткань, нитки, линейка, бумага.

3. Этот материал представляет собой искусственную невысыхающую массу, которую многократно используют в поделках. Состав его может быть разнообразным, но, как правило, в него входит воск и глина. Назовите этот материал. \_\_\_\_\_

4.. Какое утверждение верно?

а) Материалы – это линейка, клей, треугольник.

б) Материалы – это бумага, нитки, пластилин.

а) Инструменты – это линейка, клей, треугольник.

б) Инструменты – это игла, ножницы, треугольник.

5. Перед вами правила безопасной работы с одним из часто используемых в работе инструментов:

– Этот инструмент нужно передавать своему товарищу, держа его за лезвие; во время работы с ним нельзя отвлекаться и размахивать им; на столе этот инструмент должен лежать с сомкнутыми лезвиями.

Назовите этот инструмент: \_\_\_\_\_

6. Из каких частей состоит компьютер?

7. Расставьте по порядку ваши действия по изготовлению чего-либо:

- \_\_\_\_\_ Составление чертежа
- \_\_\_\_\_ Соединение деталей, сборка
- \_\_\_\_\_ Идея, проект
- \_\_\_\_\_ Оформление, декор готового изделия
- \_\_\_\_\_ Изготовление деталей

8. Соедините линиями материал и изделие из него:

- |        |         |
|--------|---------|
| Шерсть | Сметана |
| Какао  | Свитер  |
| Нефть  | Шоколад |
| Молоко | Бензин  |

9. Интерьер – это ...

- а) мебель, предметы;
- б) внутренний мир дома, складывающийся из отдельных вещей;
- в) расположение комнат.

10. Архитектура – это ...

- а) здания и сооружения, создающие материально организованную среду, необходимую людям для их жизни и деятельности;
- б) искусство проектировать и строить сооружения;
- в) всё выше перечисленное.

11. Что можно отнести к декоративному убранству?

- а) ковры, светильники, шторы;
- б) необходимые в повседневной жизни вещи;
- в) декоративные элементы, украшающие быт человека;
- г) всё выше перечисленное.

12. Оригами – это ...

- а) блюдо японской кухни;
- б) техника складывания из бумаги;
- в) японский национальный костюм.

#### **Критерии оценивания**

- «5» - получают учащиеся, справившиеся с работой в объеме 80-100 %;
- «4» - получают учащиеся, справившиеся с работой в объеме 60-80%;
- «3» - получают учащиеся, справившиеся с работой в объеме 40-50 % ;
- «2» - получают учащиеся, справившиеся с работой в объеме менее 40%

**Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации обучающихся  
по учебному предмету «Физическая культура»**

*(1-4 классы)*

Обязательная часть учебного плана.  
Предметная область: Физическая культура

<b>2 класс</b>						
<b>Легкая атлетика</b>						
Контрольные упражнения (тест)	Мальчики			Девочки		
	Высокий	Средний	Низкий	Высокий	Средний	Низкий
Бег 30 м (сек)	5,4 и меньше	6,0-7,0	7,1 и больше	5,6 и меньше	6,2-7,2	7,3
Челночный бег 3*10м	9,1 и меньше	9,5-10,0	10,4	9,7 и меньше	10,1- 10,7	11,2
Бег 1000 метров		без	учёта	времени		
Прыжок в длину с места	165	125-145	110	155	125- 140	90
Метание малого мяча (м)	15	9-14	8	14	8-13	7

<b>Гимнастика</b>						
Прыжки со скакалкой за 1 мин.	50	40	30	80	35	20
Поднимание туловища из положения лёжа на спине за 30 сек.	19 и более	13-18	Менее 12 раз	19 и более	13-18	Менее 12 раз
Подтягивание в висе (раз)	4	2-3	1	-	-	-
Подтягивание в висе лёжа (раз)	-	-	-	14	6-10	3
Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (кол-во раз)	11	8	6	9	5	4
Наклон вперёд из положения сидя (см)	7,5	3-5	1	11,5	5-8	2
<b>3 класс</b>						
<b>Легкая атлетика</b>						
Контрольные упражнения (тест)	Мальчики			Девочки		
	Высокий "5"	Средн ий	Низк ий	Высокий "5"	Средн ий	Низк ий
		"4"	"3"		"4"	"3"
Бег 30 м (сек)	5,1 и меньше	5,7-6,7	6,8 и больше	5,3 и меньше	6,0-6,9	7,0
Бег 60 м (сек)	10,5	11,6	12,0	11,0	12,3	12,9
Челночный бег 3*10м	8,8 и меньше	9,3-9,9	10,2	9,3 и меньше	10,3-9,7	10,8
Бег 1000 метров		без	учёта	времени		
Прыжок в длину с места	175	130-150	120	160	135-150	110
Метание малого мяча (м)	18	15	12	15	12	10

<b>Гимнастика</b>						
Прыжки со скакалкой за 1 мин.	80	70	60	90	80	70
Поднимание туловища из положения лёжа на спине за 30 сек.	21 и более	16-20	Менее 15 раз	20 и более	14-19	Менее 13 раз
Подтягивание в висе (раз)	4	2-3	1	-	-	-
Подтягивание в висе лёжа (раз)	-	-	-	14	6-10	3
Сгибание разгибание рук в упоре	15	10	6	10	7	5

лѐжа						
Наклон вперед из положения сидя (см)	7,5	3-5	1	11,5	5-8	2

#### 4 класс Лѐгкая атлетика

Контрольные упражнения (тест)	Мальчики			Девочки		
	Высокий "5"	Средний "4"	Низкий "3"	Высокий "5"	Средний "4"	Низкий "3"
Бег 30 м (сек)	5,0 и меньше	5,7-6,5	6,6 и больше	5,2 и меньше	6,0-6,5	6,6
Челночный бег 3*10м	8,8 и меньше	9,3-9,9	10,2	9,3 и меньше	10,3-9,7	10,8
Бег 1000 метров (мин)	5:50	6:10	6:50	6:10	6:30	6:50
Прыжок в длину с места	185	140-160	130	170	140-155	120
Метание малого мяча (м)	21	18	15	18	15	12

#### Гимнастика

Прыжки со скакалкой за 1 мин.	90	80	70	100	90	80
Поднимание туловища из положения лѐжа на спине за 30 сек.	21 и более	16-28	Менее 12 раз	19 и более	13-28	Менее 12 раз
Подтягивание в висте (раз)	6	4	3	-	-	-
Подтягивание в висте лѐжа (раз)	-	-	-	15	9	7
Сгибание разгибание рук в упоре лѐжа	16	11	7	11	8	5
Наклон вперед из положения сидя (см)	8	3-5	2	12	5-8	3

### ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ

**Оценка "5"** - упражнение выполнено в соответствии с заданием, правильно, без напряжения, уверенно; в играх учащийся показал знание правил игры, умение пользоваться изученными упражнениями для быстрого достижения индивидуальных и коллективных целей в игре.

**Оценка "4"** - упражнение выполнено в соответствии с заданием, правильно, но недостаточно уверенно, в играх учащийся показал знание правил игры, но недостаточно уверенно умеет пользоваться изученными движениями для быстрого достижения результатов в игре.

**Оценка "3"** - упражнение выполнено правильно, но недостаточно точно, с большим напряжением, допущены незначительные ошибки; в играх учащийся не всегда умеет пользоваться изученными движениями.

**Оценка "2"** - упражнение выполнено неправильно, с грубыми ошибками; в играх учащийся показал слабое знание правил, неумение пользоваться изученными упражнениями.

**Оценка успеваемости за четверть** выставляется на основании данных текущего учета. Преимущественное значение следует придавать выполнению основных упражнений, изучаемых в течение четверти, а не общим показателям физического развития.

**Оценка за год** выставляется на основании четвертных оценок в соответствии с общепедагогическими требованиями.

## Оценка за теоретические тесты

85 – 100 % – оценка «5»;  
70 – 84 % – оценка «4»;  
50 – 69 % – оценка «3»;  
ниже 50% – оценка «2».

### ТЕХНИКА И УСЛОВИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ УПРАЖНЕНИЙ

**1. Челночный бег 3x10м.** На полу спортивного зала на расстоянии 10 м прочерчиваются 2 параллельные линии – «Старт» и «Финиш».

Участник, не наступая на стартовую линию, принимает положение высокого старта. По команде «Марш!» участник бежит до финишной линии, касается линии любой частью тела, возвращается к линии старта, касается ее и преодолевает последний отрезок без касания линии финиша. Участники стартуют по 2 человека. Запрещается использовать в качестве опоры при повороте какие-либо естественные или искусственные предметы.

**2. Подтягивание на перекладине.** Подтягивание на высокой перекладине выполняется из исходного положения: вис хватом сверху, кисти рук на ширине плеч, руки, туловище и ноги выпрямлены, ноги не касаются пола, ступни вместе. Участник подтягивается так, чтобы подбородок пересек верхнюю линию грифа перекладины, затем опускается в вис и продолжает

выполнение упражнения. Засчитывается количество правильно выполненных подтягиваний, фиксируемых счетом судьи. Пауза между повторениями не должна превышать 3 секунд.

Ошибки:

- 1) подтягивание рывками или с махами ног (туловища);
- 2) подбородок не поднялся выше грифа перекладины;
- 3) отсутствие фиксации на 0,5 сек. исходного положения;
- 3) одновременное сгибание рук.

**3. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (отжимание).** Сгибание и разгибание рук в упоре лежа выполняется из исходного положения: упор лежа на полу, руки на ширине плеч, кисти вперед, локти разведены не более 45 градусов, плечи, туловище и ноги составляют прямую линию. Стопы упираются в пол без опоры. Сгибая руки, необходимо коснуться грудью пола (или платформы высотой 5 см), затем, разгибая руки, вернуться в исходное положение и, зафиксировав его на 0,5 сек., продолжить выполнение упражнения. Разрешается одна попытка. Пауза между повторениями не должна превышать 3 сек. Засчитывается количество правильно выполненных сгибаний и разгибаний рук, фиксируемых счетом судьи.

Ошибки:

- 1) касание пола коленями, бедрами, тазом;
- 2) нарушение прямой линии "плечи - туловище - ноги";
- 3) отсутствие фиксации на 0,5 сек. Исходного положения;
- 4) одновременное разгибание рук.

**4. Поднимание туловища из положения «лежа на спине» за 30 сек (1 мин.)** Поднимание туловища из положения лежа выполняется из исходного положения: лежа на спине на гимнастическом мате, руки за головой, лопатки касаются мата, ноги согнуты в коленях под прямым углом, ступни прижаты партнером к полу. Участник выполняет максимальное количество подниманий за отрезок времени, касаясь локтями коленей, с последующим возвратом в исходное положение. Засчитывается количество правильно выполненных подниманий туловища. Для выполнения тестирования создаются пары, один из партнеров выполняет упражнение, другой удерживает его ноги за ступни и голени. Затем участники меняются местами.

Ошибки:

- 1) отсутствие касания локтями коленей;
- 2) отсутствие касания лопатками мата;
- 3) пальцы разомкнуты "из замка";
- 4) смещение таза.

**5. Прыжок в длину с места.** Участник принимает исходное положение: ноги на ширине плеч, ступни параллельно, носки ног перед линией измерения. Прыжок в длину с места выполняется толчком двумя ногами от стартовой линии с махом рук. Измерение производится по перпендикулярной прямой от линии измерения до ближайшего следа, оставленного любой частью тела участника. Участнику предоставляются три попытки. В зачет идет лучший результат.

Ошибки:

- 1) заступ за линию измерения или касание ее;
- 2) выполнение отталкивания с предварительного подскока;
- 3) отталкивание ногами одновременно.

#### **6. Бег на 30 метров**

Производится с высокого старта по сигналу судьи.

Оценивается по времени преодоления непрерывным бегом по обозначенной беговой дорожке расстояния в 30 метров в соответствии с нормативами.

#### **7. Бег на 1000 метров**

Производится с высокого старта по сигналу судьи.

Оценивается по времени преодоления непрерывным бегом по обозначенной дистанции расстояния в 1000 метров в соответствии с нормативами.